



Kulturpalast

Linden e.V.

Deisterstr.24 30449 Hannover

Januar 2016 Programm

Live-Musik

Mittwoch, 06.01.2016, 20 Uhr

FIRST LINDENER POP-SESSION

Opener: NN

Jeden ersten Mittwoch im Monat findet die Lindener Pop-Session bei uns statt.
zwischendurch und danach turntablement mit DJ MIJA

Live - Music

Donnerstag, 07.01.2016, 20:00 Uhr

LINDEN-JAZZSESSION: Opener-Band: **Dmitry Suslov Band** (Hannover) zwischendurch und
danach Warteraumjazz mit DJ MIJA

Live - Music

Freitag, 08.01.2016, 20:00 Uhr

BENEFIZKONZERT FÜR OBDACHLOSE

NEUES BANDPROJEKT: " AUF REISEN" (Pop/Rock-Schlager, Wunstorf)

TANGUY (Singer- Song, Hannover)

MARLENE (SingerSongwriterin/Hannover)

Zusammen mit dem Asphalt-Magazin veranstaltet der Kulturpalast auch diese Jahr wieder ein
Benefizkonzert zu Gunsten Obdachloser in Hannover.

Wir freuen uns über jegliche Spenden (Kleidung, Decken, Lebensmittel oder einfach nur Geld).
Musik gibt es an diesem Abend von 3 tollen Bands, die ihr Herz am rechten Fleck haben und
uns deshalb mit ihren Live-Auftritten unterstützen.

" AUF REISEN": unsere Band früher bekannt als "Sometimes" hat mit einem neuen Projekt
begonnen und nennt sich jetzt : "auf Reisen" :) offizielle neue Seite ! :) - die Band besteht jetzt
schon so als Projekt .. einige Jahre ... (versch. Besetzungen/Namen) Erfahrungen durch kleinere
Gigs und durch Presse wurden schon gesammelt ... es werden Coversongs gespielt aber auch
diverse eigene Songs geschrieben

TANGUY: „Wenn man die Dinge betrachtet, auf die es wirklich ankommt, so bin ich unglaublich
reich beschenkt“ - so lautet eine Textzeile aus einem Song des jungen Musikers aus Hannover.



Kulturpalast

Linden e.V.

Deisterstr.24 30449 Hannover

Und genau darum geht es ihm: Der Singer-Songwriter Tanguy möchte seine Gedanken, Gefühle und Sehnsüchte mit seinen Zuhörern teilen.

Seitdem er sich dies 2010 zum Ziel gesetzt hat, hat er schon bei mehreren Künstlern im Vorprogramm als Support gewirkt und darf sogar auf einen Auftritt beim Fernsehsender „Hope Channel“ zurückblicken.

Marlene: ist 18 Jahre alt und schreibt seit einiger Zeit eigene Lieder. Sie hat schon auf ein paar Bühnen gespielt, z.B bei Open Stages und der Fête de la Musique.

zwischendurch und danach turntablement mit DJ MIJA

Live - Music

Samstag, 09.01.2016, 20:00 Uhr

ELSE ROCKT (Rock, Hannover)

Die Country Punk Rock Band aus Linden Süd: Myriam Nehr - alias Lady Elsbeth - Gesang/Gitarre, Daniela Nehr - alias Else Antibello - Gesang/Gitarre, Alfred Marbach –

Leadgitarre, Axel Brandes - Bass

Peter Stafilarakis –Schlagzeug

Die Idee zu ELSE ROCKT entstand, als die Schwestern und Frontfrauen Daniela und Myriam Nehr Ende 2011 beschlossen, mal wieder gemeinsam Gitarre zu spielen.

Das Repertoire von ELSE ROCKT besteht vorwiegend aus Covers, die ganz bewusst nichts mit den Top 40 zu tun haben. Es wird Country, Rock und Alternative gespielt.

Viele der Songs haben sich zu eigen Interpretation entwickelt. Gespielt wird was Spaß macht, und so geht die Reise von laut bis leise, immer dominiert vom 2-stimmigen Gesang der beiden Schwestern Danny und Myrie.

Das neuste Mitglied der Band ist Lead-Gittarist Alfred Marbach, der die Songs mit rockigen oder auch einfühlsamen Soli vervollständigt.

zwischendurch und danach turntablement mit DJ MIJA

Trommelkurs

Dienstag, 12.01.2016, 18:00 Uhr

TROMMEL KURS

Interkultureller Trommel-Workshop. Durch den Workshop führt Carsten Koppatz

Danach machen wir eine freie, ungezwungene Session. Mitzubringen sind: Gute Laune - Spaß am Rhythmus.

Live - Music

Donnerstag, 14.01.2016, 20:00 Uhr

LINDEN-JAZZSESSION: Opener-Band: **Band mit Paul Engelmann** (Berlin) zwischendurch und danach ausgesuchter Jazz mit DJ MIJA



Kulturpalast

Sinden e.V.

Deisterstr.24 30449 Hannover

Live - Music

Freitag, 15.01.2016, 20:00 Uhr

SIGGI STERN (Singer/Songwriter/Hildesheim)

BAMAUTZKY (Singer/Songwriter/Braunschweig)

Was kann es Schöneres geben als drei Brüder im Geiste, gesegnet mit lieblichem Gesang, bewaffnet mit ein bis zwei Gitarren, Ukulele, Cajón und einer Mission: mit handgestrickter Musik die Herzen erwärmen. Zärtlich rocken sie die Bühne mit ihren Liedern für Laute und Leise und entführen Euch in ein Wunderland der Liebe, Triebe und gemischten Gefühle.

Matthias „Matze“ Bamautzky (voc, bs, ukulele, nose flute), Thomas „T.“ Bamautzky (git, ukulele, harp, voc, nose flute), Peter „Bautzi“ Bamautzky (voc, perc, theremini, nose flute) heißen diese drei Teufelskerle. Keine Angst, sie wollen doch nur spielen.

Siggi Stern:

Manche Menschen machen Urlaubsfotos. Zur Erinnerung und um ein Stück davon noch etwas länger festzuhalten. Siggi Sterns Lieder sind auch solche Momentaufnahmen und Sammlungen von Augenblicken. Bunt zusammengestellte Fotoalben: Schnappschüsse aus vielen fremden Küchen, von unterwegs. Viele als Ansichtskarten mit Liebesgrüßen nach Hause geschickt. Und dazwischen welche mit Selbstauslöser, als ob er die eigene Geschichte erzählen würde. Auf diesen Fotos sieht die Welt fast wie unsere aus, aber eben nur fast. So wie sie sein könnte. Mit etwas mehr Farbe aus dem Labor. Und manchmal auch überbelichtet. Der Hildesheimer Liedermacher Siggi Stern wurde 1976 in Bad Mergentheim geboren, lernte auf der alten Hohnerwandergitarre seines Vaters die ersten Akkorde und sang mit 15 in einer Rockband Coversongs und eigene Stücke. Neben vielen Konzerten mit Bands und Solo hat er auch zahlreiche Tonträger aufgenommen. 2014 erschien sein aktuelles Album „Kleines Senfuhn Hoffnung“, das er mit seiner Band „Die Nachbarschaftshilfe“ eingespielt hat. Live ist er aber auch oft allein auf der Bühne. Mit Gitarre und meistens im Stehn, weil er dann dabei tanzen kann. Siggi Stern macht Musik, die den Pogo kennt, sich nach Stehblues sehnt, und mit ihren teils zuckersüßen und eingängigen „Jambabadadadidamba“-Passagen auch mal zum Mitsingen einlädt. Dazu Texte, die genau dort graben, wo es auf den ersten Blick gar nichts zu holen gibt: „Und wir starren in die Dunkelheit/ und dabei kann es doch nicht schaden/ wenn uns gar nichts anderes übrig bleibt/ mit Bedeutung aufzuladen/ was wir nicht sehen“ (aus: „17 Sekunden“). Dazwischen gibt's Sterns seltsam-schöne Geschichten von unterwegs, die vom Leben in verlassenen Dörfern und kleinsten Großstädten erzählen. April bis September 2014 hat Siggi Stern mit seiner Familie in Finnland verbracht. Neben den Stücken des aktuellen Albums und zeitlosen Lieblingen singt er auch dort entstandene Lieder. Mehr Informationen unter www.herzbesetzer.de



Kulturpalast

Linden e.V.

Deisterstr.24 30449 Hannover

Live - Music

Samstag, 16.01.2016, 20:00 Uhr

Tanz den Syrtaki mit Yann DJ aus GR

Club Corto, Syros / Hard Rock Cafe, Myconos / Club Camelot, Creta / POD 99, Creta
Party & Tanzmusic on the mix.

Mit Überraschungsband - wer will spielen? Meldet euch bei harry.krauss@gmx.de

Trommelkurs

Dienstag, 19.01.2016, 18:00 Uhr

TROMMEL KURS

Interkultureller Trommel-Workshop. Durch den Workshop führt Carsten Koppatz
Danach machen wir eine freie, ungezwungene Session. Mitzubringen sind: Gute Laune - Spaß
am Rhythmus.

Live - Music

Mittwoch, 20.01.2016, 20:00 Uhr

LINDEN-AVANTGARDE SESSIONS mit dem Opener: **Atmo aus Hannover**

Ein Jahr Avantgarde Jazz Session!!! Jeden dritten Mittwoch im Monat. Linden Avantgarde
Session

Offene Bühne für improvisierte und experimentelle Musik. Jenseits von Mainstream und
Standards.

zwischendurch und danach ausgesuchter Jazz mit DJ MIJA

Live - Music

Donnerstag, 21.01.2016, 20:00 Uhr

LINDEN-JAZZSESSION: Opener-Band: **Tettschlag/Thorun/Sprink**

zwischendurch und danach ausgesuchter Jazz mit DJ MIJA

Live - Music

Freitag, 22.01.2016, 20:00 Uhr

STATTLEBEN (Berlin, Deutscher Alternative-Rock / Post-Punk)

MISTER MOUSTACHE (Hannover, Bluesrock/Indiegrunge)

FRIDAY FLAHBACK (Nienburg, Poppunk / Melodic Hardcore)

Aus Nichts kann nichts entstehen. STATTLEBEN ist keine einfach so aus dem Boden
gestampfte Band.

Es ist 2014 als ihr Sänger Richard beschließt sein Soloprojekt auszuweiten und sich nach
Verstärkung umzusehen. Die so zugetragenen Einflüsse schmelzen die Band zu einem
einzigartigen Stil zusammen, bis daraus doch etwas Neues entsteht.



Kulturpalast

Sinden e.V.

Deisterstr.24 30449 Hannover

Laut und voller Fragen, die sie mit all ihrer Energie in die Welt rufen, schaffen sie so einen Spagat jenseits der Genre-Grenzen.

Dabei ist es die Macht der Bilder, die ihren Texten Kraft verleiht und der Hang zur Übertreibung, der einen innehalten und schmunzeln lässt. Im wirken, fallen lassen und verweilen, entführen sie zum hinterfragen einer vorbei rauschenden Welt: „Denn wozu soll man sich beeilen, wenn nur Idioten rennen?“ Eine Zukunft, die gerade erst begonnen hat; Mit Shows, die über jedes Konzert hinaus Erlebnisse in den Köpfen der Zuschauer schaffen.

MISTER MOUSTACHE ist ein seit Anfang 2015 musizierendes Trio aus Hannover, welches es sich zu Herzen nimmt, gute herzhaft Rockmusik wieder zurück an den Start zu bringen. Dies gelingt ihnen in sofern, dass sie fette Gitarrensounds á la Nirvana, Band of Skulls und Joan Jett, mit tanzbaren Indiebeats und der absoluten Sexyness von Celine Dion gekonnt zur selbstentdeckten Musikrichtung BluesRockelIndieGrunge zusammenkleistern. Wie das wohl klingt? – Seht selbst und besucht die Jungs mal Live; Tanz- und Abgehstimmung, sowie Ohrwurfaktor ist garantiert!

Flashback > Wer erinnert sich nicht gerne an die gute, alte Zeit vor der Jahrtausendwende? Als man mehr Freistunden als Unterricht hatte, zusammen mit Freunden im Partykeller Papas Biervorräte nieder machte und während der Sommerferien ohne nennenswerte Pausen an irgendwelchen Badeseen chillte. Zu den Riffs von blink-182 oder Yellowcard ging man skaten um Mädchen zu beeindrucken, die außerhalb der eigenen Liga spielten.

FRIDAY FLASHBACK stammen weder aus dieser Zeit, noch sind sie im klassischen Zielgruppenalter von 13-17. Dennoch scheinen sie den Geist dieser Generation mit der Muttermilch aufgesogen zu haben.

Das Quartett aus Nienburg an der Weser tümmelt sich im Schmelztiegel aus Melodic-Skatepunk und punkigem Hardcore. Melodische Leadparts treffen auf rhythmisch ausgefeilte Breakdowns. Die Songs garantieren massives Ohrwurmpotential und unbeschwerte Partylaune.

Die junge Band sprüht ihre Statements an die Klotüren der feinen Gesellschaft. Bevor es zu politisch wird zieht man sich aber dann doch lieber seine Schlabberhose und die ausgetretenen Chucks an und dreht ´ne Runde auf der Halfpipe.

FRIDAY FLASHBACK transportieren den Spirit der Endneunziger ins Jahr 2015: Unbeschwert, sorgenfrei und ausgelassen. Fans von blink-182, A Day To Remember oder Four Year Strong sollten unbedingt antesten.

zwischen durch und danach turntablement mit DJ MIJA

Trommelkurs

Dienstag, 26.01.2016, 18:00 Uhr



Kulturpalast

Linden e.V.

Deisterstr.24 30449 Hannover

TROMMEL KURS

Interkultureller Trommel-Workshop. Durch den Workshop führt Carsten Koppatz
Danach machen wir eine freie, ungezwungene Session. Mitzubringen sind: Gute Laune - Spaß
am Rhythmus.

Live-Musik

Mittwoch, 27.01.2016, 20.00 Uhr

SINGER SONGWRITER SLAM HANNOVER

Bühne frei für Dich und Deinen Song!

Ob Hobbymusiker oder aufstrebender Bühnenstar - hier darf jeder teilnehmen, der mit seinen
Texten und Klängen begeistern möchte.

Insgesamt 8 Musiker werden ihren Song präsentieren und das Publikum wählt den Gewinner.
Für einen unterhaltsamen Abend sorgt Moderator Jaak.

Live - Music

Donnerstag, 28.01.2016, 20:00 Uhr

LINDEN-JAZZSESSION: Opener-Band: **Dirty Monks (Hamburg)**

Stell dir vor, du gehst sammeln. Wanderst durch die Großstadt und nimmst mit, was dich
packt. Hektik, Gestank, Krach, Frieden und Einsamkeit. Von verlassenenen Orten durch
verrauchte Klubs, von Neonlichtern bis in die Dunkelheit. Fünf Gestalten biegen um die
Ecke, verwegen möchte man meinen. Den Klang einer Metropole im Gepäck, irgendwo
zwischen dem Drang nach Freiheit im Jazz, elektronischen Weltraumausflügen und dann
ein Groove, mit dem du über den Highway rast.

Besetzung:

Philipp Püschel - Trompete

Lasse Golz - Sax

Valentin Mühlberger - Keys

Noah Rott - Keys

Felix Dehmel - Drums

zwischendurch und danach ausgesuchter Jazz mit DJ MIJA

Live - Music

Freitag, 29.01.2016, 20:00 Uhr

DUKEBLOX (Rock/Hannover)

HADBEENS (Alternativ-Rock/Hannover)

The Hadbeens stehen für eingängigen Indie-Rock aus Hannover. Die Band gründete sich 2013.
Arne (Gitarre, Gesang), Klaus (Gesang), Carsten (Gitarre), Thomas (Bass) und Harald



Kulturpalast

Sinden e.V.

Deisterstr.24 30449 Hannover

(Schlagzeug) waren zuvor in zahlreichen anderen Bands in Hannover und Magdeburg unterwegs. In klassischer Rockbesetzung mit zwei Gitarren, Bass und Drums scheuen die Fünf nicht vor poppigen Melodien zurück, ohne sich dabei in Popklischees zu verirren. Das aktuelle Set spannt einen weiten Bogen von ruhig bis temporeich. Die Band wird inspiriert von verschiedenen Musikstilen: Rock-, Pop- und Indie-Einflüsse sind dabei am stärksten vertreten. Es finden sich aber auch Töne aus Hardrock, Blues und Soul in ihrer Musik wieder. Unter www.the-hadbeens.de gibt es Aufnahmen des letztjährigen StudioRecordings zu hören.

DukeBlox: Drei Männer und „...die sympathische Stimme von Sängerin Katrin vor verzerrten Gitarren...“ (HAZ) stehen für einen kraftvollen Sound mit tiefgründige Texten. Lieder über verflossene Liebe, Zukunftsängste und die Härte des Alltags, vorgetragen mit viel Gefühl, mal mit Boshaftigkeit und mal mit Ironie. Immer mit einem Lächeln auf den Lippen und einem zwinkernden Auge, denn: Gibt es etwas Schöneres als ein trauriges Liebeslied? zwischendurch und danach turntablement mit DJ MIJA