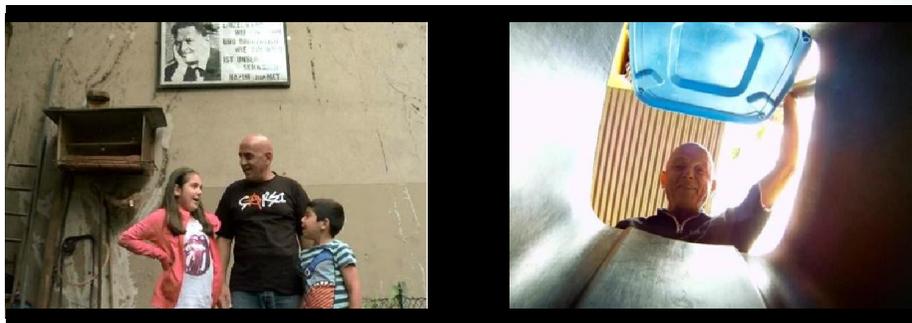


Kolorit Kochstraße - Die Wirklichkeit eines Stadtquartiers wird erst durch die Straße erfahrbar. Hier erlebt man das Nebeneinander der Unterschiede. Sie ist Ort der Streifzüge und Begegnungen. Eine Bühne des Augenblicks. Auf der Straße ist Jeder Schauspieler und Zuschauer zugleich. Im Dokumentarfilm „Kolorit Kochstraße“ haben die Anwohner der kleinen, aber legendären Straße in Linden-Nord die Möglichkeit der Bühne ergriffen. Sie erzählen Geschichten aus ihrem Leben. Gemeinsam bilden sie so die lebendige Geschichte, die Wirklichkeit ihres Stadtviertels ab. In der Malerei bezeichnet man mit „Kolorit“ den farblichen Gesamteindruck eines Bildes. In Wort und Bild ist „Kolorit Kochstraße“ eine Einladung, die Geschichte eines Stadtteils allein aus der Vielfalt der verschiedenen, subjektiven Wahrnehmungen und unterschiedlichen Lebenswirklichkeiten der Anwohner zu erfahren. Das Filmprojekt „Kolorit Kochstraße“ wurde gefördert von der Stiftung Niedersachsen, dem Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur, dem Fonds Soziokultur und der Landeshauptstadt Hannover.

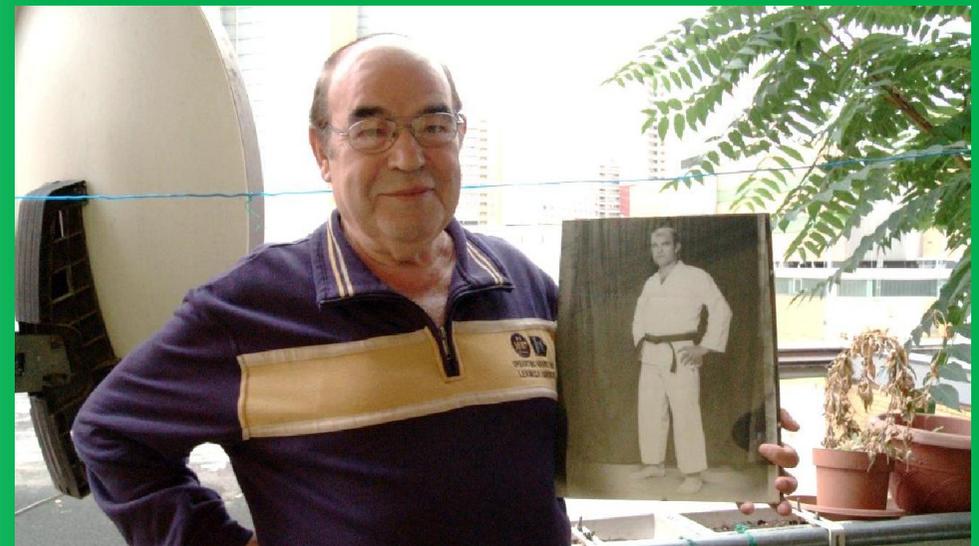
Ein Film von Daniel Kunle und Holger Lauinger, SEIN IM SCHEIN FILMPRODUKTION Berlin, produziert von FAUST, Entstehungsjahr 2014, 57 Minuten lang, Farbe. Vertrieben von der MedienWerkstatt Linden, Charlottenstr. 5, 30449 Hannover. Gesponsert von der LindenLimmerStiftung. Herausgegeben im Jahr 2015 von Bernd Wolter und Wolfgang Becker im Rahmen einer „3. Staffel“ der 2009 begonnenen DVD-Kollektion von „Lindenfilmen“. DVD-Layout Farina Hasak, Einzelpreis 8€.



Kolorit Kochstraße

Die Wirklichkeit eines Stadtquartiers

Kolorit Kochstraße – Die Wirklichkeit eines Stadtquartiers



Dokumentarfilm (57 min)
von Daniel Kunle und Holger Lauinger
aus dem Jahr 2014