

Faust-Programm Dezember 2015 / 1

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Sa 21.11.2015 - So 13.12.2015

Local Heroes. LH 5 - Heimspiel

Ein Ausstellungsprojekt mit Künstlerinnen und Künstlern aus Linden und Hannover im Dialog mit zumeist überregionalen Positionen in den Galerien Ricus Aschemann, Bohai, Falkenberg und Konnektor

RUBRIK: Ausstellung

ÖFFNUNGSZEITEN: Do und Fr 16-20 Uhr / Sa und So 14-18 Uhr

EINTRITT: 3,- Euro / ermäßigt: 2,- Euro

ORT: Kunsthalle

In einer Kooperation mit der Galerie für Fotografie Ricus Aschemann, der Galerie Bohai, der Galerie Konnektor und der Falkenberg-Galerie für Neue Kunst entwickelt die Kunsthalle Faust ein Dialogforum zwischen der lokalen Kunstszene und externen Künstlerinnen und Künstlern, die in den Lindener Galerien im November bis Dezember 2015 präsentiert werden.

Die in den Galerien präsentierten externen Künstlerinnen und Künstler sind jeweils zusätzlich mit einer Arbeit in der Kunsthalle Faust vertreten. Jede Galerie benennt außerdem eine Künstlerin oder einen Künstler aus der lokalen Szene, der in der Kunsthalle Faust präsentiert werden soll. Die Kunsthalle Faust zeigt ebenfalls eine externe Position sowie zwei Lindener Künstler. Unter dem Titel Local Heroes. LH 5 – Heimspiel entstehen so zwischen externen und lokalen Arbeiten künstlerische Bezüge und Korrespondenzen.

Beteiligte Künstlerinnen und Künstler:

Kunsthalle Faust: Maya Brockhaus (Hannover), Michael Dörner (Hamburg), Sabine Kienast (Hannover)

Galerie Ricus Aschemann: Werner Amann (Berlin), Tomek Mzyk (Hannover)

Galerie Bohai: N.N.

Galerie Falkenberg: Judas Ischariot (Berlin), Stefan Kleineberg (Hannover)

Galerie Konnektor: N.N.

Local Heroes. LH 5 – Heimspiel

Ausstellungsdauer: Samstag, 21. November, bis Sonntag, 13. Dezember 2015

Vernissage: Freitag, 20. November, 19 Uhr

Öffnungszeiten: Do und Fr 16-20 Uhr, Sa und So 14-18 Uhr

Eintritt: 3 Euro, ermäßigt: 2 Euro

Fotos:

faust_kh_amann.jpg

faust_kh_doerner.jpg

faust_kh_ischariot.jpg

faust_kh_mzyk.jpg

faust_kh_bilduntertitel_lh5.txt

Faust-Programm Dezember 2015 / 2

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Di 01.12.2015

Der Club der lebenden Denker

Der Philosophie-Talk bei Faust. Thema: Markt oder Plan – wo herrscht die Freiheit?

RUBRIK: Gesellschaft

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr

EINTRITT: frei

ORT: Der Nachbarin Café

Der Club der lebenden Denker trifft sich jeden ersten Dienstag im Monat zur Diskussion aktueller Fragen praktischer Philosophie. Jeder Abend wird von wechselnden Personen vorbereitet. Das Programm entsteht unter der Regie von Reflex e.V., Institut für Praktische Philosophie, Dr. Gerhard Stamer. Mitarbeit erwünscht!

Nach dem Scheitern der DDR-Planwirtschaft und der krachenden Pleite der neoliberalen Marktwirtschaft stellt sich die Frage nach einer menschengerechten Wirtschaftsform neu. Gelten die tradierten Antagonismen noch? Es referiert und moderiert Klaus Gürtler.

Mi 02.12.2015

Die Mittwochsküche

Das nachhaltige Gemeinschaftskochen und Essen bei Faust

RUBRIK: Gesellschaft

ÖFFNUNGSZEITEN: 17:00-19:00 Uhr

EINTRITT: frei

ORT:

Kühlschrank leer? Keine Lust, alleine zu essen? Es gibt eine Alternative: Jeden Mittwoch findet zwischen 17 und 19 Uhr bei Faust eine Kochaktion statt, bei der alle herzlich eingeladen sind, die Lust haben, nicht immer nur zu Hause zu sitzen, gerne kochen und sich dabei gut unterhalten wollen. Selbstverständlich bio, saisonal und vegan.

Mitgebrachtes Gemüse aus dem Garten wird gerne mitverarbeitet und Rezeptvorschläge sind ebenfalls gerne gesehen. Natürlich sind auch alle Interessierten willkommen, die einfach nur Hunger mitbringen und in Gemeinschaft mitessen möchten. Über kleine Spenden für das Essen freuen wir uns.

Wer wir sind: der Wissenschaftsladen Hannover, einige Leute von der Faust und ansonsten ein bunt gemischter Haufen von Menschen, die Spaß am gemeinsamen Kochen und Unterhalten haben.

weitere Infos:

www.wissenschaftsladen-hannover.de/mitmachkueche

Fotos:

[faust_1mittwochskueche.jpg](#)

[faust_2mittwochskueche.jpg](#)

[faust_3mittwochskueche.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 3

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Mi 02.12.2015

Today Is The Day

Hardcore aus Nashville/Tennessee. Support: Grime (Sludge-Metal aus Italien)

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 13,- Euro / AK: 16,- Euro

ORT: Mephisto

Today Is The Days zehntes Studi-Album "Animal Mother" enthält beinahe sechzig Minuten lang von dem krassesten und härtesten Zeug, das Today Is The Day seit Jahren gemacht haben. Die Hardcore- und Metal-Band, die ausgerechnet aus der Country-Metropole Nashville stammt, hat seitt ihrer Gründung im Jahre 1992 Generationen von Musikern beeinflusst – und sie ist experimentierfreudiger denn je.

Für den Support sorgen Grime aus dem italienischen Triest, die sich durch einen langsamen und schweren Groove auszeichnen und ihren böse sumpfigen Sound wie eine Schlammlawine über die Zuhörerinnen und Zuhörer ausrollen.

www.todayistheday.us

Today Is The Day @ Facebook

Grime @ Facebook

Fotos:

02_12_faust_me_today_is_the_day.jpg

02_12_faust_me_grime.jpg

Mi 02.12.2015

Linden Lounge

Tanzbare Bass-Musik für nachtaktive Eichhörnchen. Mit der Lindener House Mafia

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 24:00 Uhr

EINTRITT: 3,- Euro

ORT: Mephisto

Die Linden Lounge ist zurück bei Faust! Jede Woche aufs Neue präsentieren Euch die Filtertýpen, Benny Ferkel und Mitch neben fieser Deep-House-Musik, üblen Dubstep-Eskapaden und dem ein oder andern Rap-Track auch eine liebevoll angemischte Getränke-Auswahl. Der Eintritt ist trotz hochkarätiger Gäste gndenlos günstig. Getreu dem Motto "A DJ is not a Musicbox" werden an diesem Abend von der Lindener House Mafia (Yippiee) keine Musikwünsche erfüllt und wir haben auch kein Herri.

Wir erwarten ein freundliches Miteinander dem Bar-Personal gegenüber, denn bei der Linden Lounge machen wir alles selbst.

Wir freuen uns auf Euch!

PS: Nein, wir können nicht schneller oder härter spielen...

Eintritt ab 18!

Yippiee @ Facebook

www.yippiee.de

Foto:

faust_me_linden_lounge.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 4

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Do 03.12.2015

Überholspurpiraten!

Piraten-Weihnacht. Die Lesebühne mit Henning Chadde, Christian Friedrich Sölter und Andy Strauß

RUBRIK: Literatur

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 7,- Euro / AK: 9,- Euro / ermäßigt: 7,- Euro

ORT: Warenannahme

Ahoi! Traditionsgemäß feiern die Überholspurpiraten Chadde, Sölter und Strauß eine zünftige Piraten-Weihnacht mit allem Drum und Dran. Unbeeindruckt werfen sich die Protagonisten von Hannovers maritimster Leseshow in den Besinnlichkeits-Ring und präsentieren neben neuen, fangfrischen Kurzgeschichten und dem Publikumsliebbling "Dichterey auf Zuruf" in der Rubrik "Einmal Sezier-Teller, bitte" messerscharfe Beobachtungen zum aktuellen Tages-, Medien- und Kulturgeschehen, bevor sie sich im Anschluss gnadenlos die Themen des Publikums vorknöpfen.

Zudem überraschen sie ihre verdutzten Gäste mit einer feinen Auswahl an literarischen Ad-Hoc-Geschenken und reichen zu einem ordentlichen Topf Glühwein mit Schuss jede Menge Spekulatus und Weihnachtsgebäck. So schön kann Weihnachten sein. Ein Abend, bei dem einem garantiert das Herz aufgeht. Leinen los!

www.macht-worte.com

Gefördert durch das Kulturbüro der Stadt Hannover.

Fotos:

03_12_faust_wa_1ueberholspurpiraten.jpg

03_12_faust_wa_2ueberholspurpiraten.jpg

03_12_faust_wa_3ueberholspurpiraten.jpg

03_12_faust_wa_4ueberholspurpiraten.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 5

Kulturzentrum Faust * Zur Bettfedernfabrik 3 * 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit * Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 * Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Do 03.12.2015

Mrs. Greenbird

Singer/Songwriter-Country-Folk-Pop aus Köln

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 20,- Euro / AK: 25,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Mrs. Greenbird ist ein Duo mit einer Geschichte. Einer Geschichte, die schon eine ganze Weile lief, bevor Mrs. Greenbird die Herzen der Fernseh-Zuschauer im Sturm eroberten. Einer Geschichte, von der man annehmen darf, dass sie auch noch eine ganze Weile andauern wird, wenn man das zweite Album von Mrs. Greenbird hört, ein ausgesprochen selbstbewusstes Album von zwei Leuten, die wissen, was sie wollen.

“Postcards” heißt es, und es erreicht uns von weither, obwohl doch Sarah Nücken und Steffen Brückner noch immer in Köln zu Hause sind. Zum Aufnehmen waren die beiden in den legendären RCA Studios in Nashville, dem Sehnsuchtsort aller Freunde traditioneller US-Musik.

Steffen und Sarah lieben natürlich all das, was heutzutage unter Americana subsumiert wird – Country, Folk, Blues und alles dazwischen und drumherum. Sie bedienen sich der traditionellen Stile, doch sie nutzen sie für ihre ganz eigene Herangehensweise, die sie mal selbst ganz griffig Singersongwritercountryfolkpop genannt haben.

Ja ja, ganz recht, auch Pop: Tief drinnen sind Mrs. Greenbird eine Pop-Band, die bei aller gelegentlichen Verspielt- und Verschrobenheit letztlich mit eingängigen Melodien klare Aussagen macht. Manchmal ergeben die richtiggehend eine Weltanschauung, so wie bei der ersten Single aus dem Album, “Everyone’s the Same”: Weil wir alle anders sind, sind wir alle gleich.

So selbstbewusst und eigen wie sie es noch heute sind, gerieten Mrs. Greenbird 2012 eher zufällig in die dritte Staffel der Vox-Show “X Factor” – und gewannen. In aller Eile wurde das Debütalbum “Mrs. Greenbird” aufgenommen und veröffentlicht. Es startete durch bis auf Platz eins der deutschen Charts, hielt sich fünf Wochen lang in den Top Ten und wurde mehr als hunderttausend Mal verkauft, wofür es eine Gold-Auszeichnung gab. Mehr als 30.000 Besucher besuchten die anschließende Tournee, die mit dem LEA-Award als beste Club-Tournee des Jahres 2013 ausgezeichnet wurde. Es folgte die Einladung, Katie Melua bei ihrer Deutschland-Tournee zu begleiten.

Eine sensationelle Erfolgsgeschichte haben die beiden also geschrieben, und doch betonen sie, in ihrem Leben hätte sich gar nicht so viel geändert. Na gut, ein paar Auftritte mehr, mit weiteren Anreisen. Sicher, ein paar Fans mehr, mit denen Sarah und Steffen versuchen, so gut wie möglich Kontakt zu halten. Okay, sie waren gerade in Nashville und haben ein Album aufgenommen, auf dem die positiven, mitreißenden Songs von Mrs. Greenbird die Tiefe und Vielschichtigkeit erhalten haben, die ihre Schöpfer stets in ihnen sahen. Eine tolle Geschichte, die nun im akustischen Gewand weitergehen darf!

www.mrsgreenbird.com

Mrs. Greenbird @ Facebook

Eine Veranstaltung von Sunday Entertainment.

Fotos:

03_12_faust_60er_1mrs_greenbird.jpg

03_12_faust_60er_2mrs_greenbird.jpg

03_12_faust_60er_3mrs_greenbird.jpg

03_12_faust_60er_4mrs_greenbird.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 6

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Fr 04.12.2015

Jazz'n'Poetry

Der hannoversche Jazz-Slam

RUBRIK: Literatur Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 7,- Euro / AK: 9,- Euro / ermäßigt: 7,- Euro

ORT: Warenannahme

Chicago 1986. Im Jazz-Club Green Mill platzt einem Mann der Kragen. Er will, dass Lyrik wieder das ist, was sie mal war: laut, leise, lustig, traurig. Hauptsache lebendig. Keine Verkleidung, keine Musik, kein Tisch und kein Stuhl. Nur der Vortragende und sein Text. Hannover 2015. Moderator Johannes Berger holt die Musik zurück, ohne dass die Poesie in den Hintergrund rückt. Vier Slam-Poeten von nah und fern stellen sich beim hannoverschen Jazz-Slam in einem lyrischen Wettbewerb der improvisierten Musik einer Jazz-Combo.

Bei der dritten Ausgabe geht unter anderem Temye Tesfu aus Berlin an den Start. Skibidiwhapbebop!

www.macht-worte.com

Fotos:

[18_09_faust_wa_johannes_berger.jpg](#)

[18_09_faust_wa_1jazz_n_poetry.jpg](#)

[18_09_faust_wa_2jazz_n_poetry.jpg](#)

[18_09_faust_wa_3jazz_n_poetry.jpg](#)

Fr 04.12.2015

Alexander Knappe

"Allein mit Euch"-Tour, Teil zwei

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 20,- Euro / AK: 25,- Euro

ORT: Mephisto

2012 steigt Alexander Knappes Debüt-Album "Zweimal bis Unendlich" aus dem Stand auf Platz 21 der deutschen Album-Charts und setzt damit ein erstes Ausrufezeichen hinter den jungen Berliner Sänger und Songwriter. "Die Zweite", veröffentlicht im September 2014, machte Alexander Knappe endgültig zu einer festen Größe in der deutschen Musikszene. Die Songs "Lauter Leben" und "In den Morgen" konnten sich in den deutschen Airplay Top 100 platzieren und zählten über Monate zu den 20 meistgespielten deutschsprachigen Songs im Radio.

Auf die "Lauter Leben"-Tour im Winter 2014 folgte im Frühjahr dieses Jahres die Akustik-Tour "Allein mit Euch" – der reduzierte und intime Unplugged-Sound bildete den perfekten Rahmen für die mitreißende Emotionalität, die Knappes außergewöhnliche Stimme und seine Songs kennzeichnen. Auf der "Allein mit Euch"-Tour, Teil zwei haben die Fans erneut die Möglichkeit, sich von dieser Emotionalität mitreißen zu lassen. Passend zur Tour wird auch Alexander Knappes neue Single "Viel zu lange her" über Ferryhouse erscheinen.

www.alexanderknappe.net

Alexander Knappe @ Facebook

Eine Veranstaltung von Sunday Entertainment.

Foto:

[04_12_faust_me_alexander_knappe.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 7

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Fr 04.12.2015

FC Schalke 04 - Hannover 96

Fußball-Übertragung auf Großbildleinwand

RUBRIK: Gesellschaft

EINLASS / BEGINN: 19:30 Uhr / 20:30 Uhr

EINTRITT: frei

ORT: Mephisto

Hannover 96 live! Das Mephisto überträgt alle Bundesliga- und DFB-Pokalspiele unserer Roten auf Großbildleinwand. Es gibt es einen Raucher- und einen Nichtraucher-Bereich. Bei jedem 96-Tor geht ein "Roter" aufs Haus!

Foto:

faust_me_fussball_im_mephisto.jpg

Fr 04.12.2015

Smash

All-Seasons-Pop-Rock-Indie-Hits. Fresh & Smash mit DJ TausendSascha

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Jeden ersten Freitag im Monat legt DJ TausendSascha in unserer 60er-Jahre Halle für Euch nur das Beste aus Klassikern und brandneuen Hits auf, mixt oft auch mit Gast-DJs bunt alle Genres von Indie über Rock und Alternative bis hin zu den Neunzigern und bereitet Euch damit schlichtweg maximales Tanzvergnügen. Smash – heute zum allerletzten Mal!

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für RaveOn im Mephisto!

Foto:

04_12_faust_60er_tausendsascha.jpg

Fr 04.12.2015

RaveOn

From DeepHouse to TechHouse and everything between. Mit Tober & Tober und Zigeuner Junge

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: Mephisto

4/4, so wie es jeder mag und liebt! Die einen sind frisch in Hannover angekommen, der andere ist ein altbekannter Local: Tober & Tober (Play With Us) und Zigeuner Junge (Uschi Rakete/Holy BimBam) präsentieren Euch bei der RaveOn jeden ersten Freitag im Monat alles von DeepHouse bis TechHouse – und alle Zwischentöne!

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Smash in der 60er-Jahre Halle!

Tober & Tober @ Facebook

Tober & Tober @ Soundcloud

Zigeuner Junge @ Soundcloud

Fotos:

04_12_faust_me_tober_und_tober.jpg

04_12_faust_me_zigeuner_junge.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 8

Kulturzentrum Faust * Zur Bettfedernfabrik 3 * 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit * Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 * Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Sa 05.12.2015

Faust-Wintermarkt

Mit Handgemacht! - Der Markt für Selbstgemachtes und Werkstatt-Basar von der Distel

RUBRIK: Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: Sa 13:00-20:00 Uhr / So 11:00-18:00 Uhr

EINTRITT: frei

ORT: Warenannahme / Zinsser-Halle

Der Faust-Wintermarkt ist die feierliche Alternative zum Weihnachtsmarkt. Womit man keinesfalls rechnen darf, sind Weihnachtsmänner, dröhnender Rummel und massiver Lichterglanz. Stattdessen locken ein Werkstatt-Basar bei Distel e.V., Selbstgebasteltes auf dem "Handgemacht!"-Markt in der Warenannahme und Live-Musik von Blaupause. Wer noch ein nettes Geschenk sucht, ist hier ebenso richtig, wie diejenigen, die einfach nur einen geselligen Nachmittag verbringen möchten.

In der Zinsser-Halle gibt es in den Werkstatt-Räumen der Distel Objekte aus Holz und Metall sowie traditionsgemäß heiße Waffeln, selbstgemachten Kuchen und Kaffee in feierlich geschmückter Werkstatt-Atmosphäre. "Handgemacht!" wiederum bietet Kunst und selbstgemachtes Kunsthandwerk, zum Beispiel individuell angefertigte Handarbeiten, selbstbemalte oder selbstgenähte Kleidung, Seifen, Marmeladen, Taschen, Bilder, Skulpturen, Postkarten, in Eigenregie produzierte Musik und allerlei Dinge mehr für den kleinen Geldbeutel.

Die Live-Band Blaupause spielt am Samstag von 14-15 Uhr und 18-19 Uhr sowie am Sonntag von 12-13 Uhr und 16-17 Uhr.

Wir freuen uns auf Euch und alternativ-winterliche Stunden!

Fotos:

faust_wintermarkt_poster.jpg

faust_1wintermarkt.jpg

faust_2wintermarkt.jpg

faust_handgemacht.jpg

Sa 05.12.2015

Emergenza

Newcomer-Band-Festival. Vorrunde 1

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 18:00 Uhr / 18:30 Uhr

EINTRITT: VVK: 9,- Euro / AK: 12,- Euro

ORT: Mephisto

Emergenza ist das größte Newcomer-Band-Festival, das gleichzeitig in den wichtigsten Ländern und Städten in Europa, den USA, Kanada, Australien, Japan und Russland ausgetragen wird. Seit 1992 nimmt Jahr für Jahr eine enorme Anzahl von Musikern teil, um den Titel der weltweit besten Newcomer-Band des Jahres zu erringen. Nun startet die neue Saison und Emergenza Deutschland feiert 20-jähriges Jubiläum!

Die Vorrunden sind für Bands aller musikalischen Stilrichtungen der erste Schritt, um über die Semifinals und das Regionalfinale in das nationale Finale einzuziehen und es vielleicht sogar bis zum internationalen Finale zu schaffen.

Achtung: VVK nur bei Emergenza oder den beteiligten Bands!

Faust-Programm Dezember 2015 / 9

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Sa 05.12.2015

"Skanta Claus"-Fest 2015

Ska-Punk-Festival mit Wisecracker, Rantanplan, The Prosecution und Callin Tommy

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 19:30 Uhr

EINTRITT: VVK: 14,- Euro / AK: 18,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Das Beste kommt bekanntermaßen immer zum Schluss. Skunk, das Stinktier mit dem Faible für Offbeat-Festivals in der Faust, und Viva con Agua präsentieren gemeinsam mit Hannovers Nummer eins in Sachen Ska-Punk, Wisecracker, das "Skanta Claus"-Fest 2015. In der 60er-Jahre Halle versammelt sich eine feine und erlesene Auswahl des Genres "Brett und Bläser". Das bedeutet vier Mal schweißtreibende Offbeats, Gitarrenwände und jede Menge Gebläse, so dass kein Fuß still und kein Auge trocken bleibt. Das LineUp verspricht eine ausverkaufte Hütte, daher wird unbedingt der Vorverkauf empfohlen!

Wisecracker (Ska-Punk, Hannover)

Heimspiel! Es ist immer wieder etwas Besonderes, wenn die sieben Hannoveraner mit ihrer Mischung aus fetten Gitarrenriffs und furiosem Party-Blechgebläse die heimischen Bühnen betreten. Dabei scheren Wisecracker sich nicht weiter um Sprach- und Stil-Barrieren. Die Songs werden nach Belieben auf Spanisch, Englisch oder Deutsch gesungen und finden musikalische Einflüsse aus diversen Kulturkreisen. Hauptsache mit ordentlich Party vor und auf der Bühne.

wisecracker.de

Wisecracker @ Facebook

Rantanplan (Ska-Punk, Hamburg-St.Pauli)

Back to Land der Dichter und Denker. Rantanplan aus dem schönen Hamburger Stadtteil St.Pauli sind angetreten, den deutschen Text in Zeiten allgemeiner Verflachung zu retten. Und Rantanplan machen die Revolution extrem tanzbar mit ihren berühmt-berühmten Ska-Punk-Konzerten. Bereits seit 20 Jahren unterwegs, zelebrieren die Jungs von der Waterkant ihren dritten, vierten oder gar fünften Frühling – und sie werden immer besser.

www.rantanplan-sucks.de

Rantanplan @ Facebook

The Prosecution (Ska-Core, Abensberg)

Wortstark, kraftvoll und gehaltvoll kommt der Ska-Punk-Rock Achter The Prosecution aus dem Süden der Republik daher. Der Spagat zwischen ernsthafter Botschaft und partymässiger Eskalation funktioniert dabei hervorragend. Es reihen sich Metal-Riffs neben Hardcore-Breakdowns und flankieren Off-Beat-Two-Tone Rhythmen, die mit Bläsern verfeinert und von Klargesang und Shouts abgerundet werden.

www.skacore.de

The Prosecution @ Facebook

Callin Tommy (Ska-Punk-Rock, Braunschweig)

Ska-Punk und derber Rock treffen auf Bläser und weibliche Vocals. Callin Tommy aus Braunschweig sind ein Garant für gute Laune und eine explosive Live-Show. Sowohl klassische Ska-Punk-Nummern als auch treibende Rocksongs geben sich im Set der siebenköpfigen Truppe die Klinke in die Hand. Ein Vergleich mit den frühen No Doubt ist durchaus berechtigt.

Callin Tommy @ Facebook

Präsentiert von Skunk Spezial, Viva con Augua Hannover und Wisecracker.

Fotos:

[05_12_faust_60er_wisecraecker.jpg](#)

[05_12_faust_60er_rantanplan.jpg](#)

[05_12_faust_60er_the_prosecution.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 10

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Sa 05.12.2015

Rock Arena

Das Gitarrenbrett mit DJ GoodNews

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

We want to rock! Wieder einmal ist es Zeit für dicke Gitarrenriffs mit DJ GoodNews: In der 60er-Jahre Halle kommt bei der Rock Arena alles auf den CD-Teller, was mit verstärkten, verzerrten und vor allem lauten Gitarren zu tun hat. GoodNews mag es handgemacht und klischeefrei: Von den Foo Fighters über Jimmy Eat Word zu Faith No More, von Incubus zu den Beatsteaks, von den QOTSA zu SOAD gibt es alles, was das anspruchsvolle Rocker-Herz begehrt.

Und natürlich bedient der Alternative-Derwisch auch vorzüglich die Freunde des Indie-Rocks mit aktuellen Gassenhauern von Bands wie Bloc Party, The Killers, The Kooks, Mando Diao, Hot Hot Heat, Interpol oder Muse.

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Boum, Bohème! im Mephisto!

Rock Arena @ Facebook

Foto:

05_12_faust_60er_rock_arena.jpg

Sa 05.12.2015

Boum, Bohème!

Elektro Swing & Retrowumms. Mit DJ Sabotage

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: Mephisto

Electronic Freestyle, guter Groove, funky Beats, swinging Vibes und vieles mehr – die Boum, Bohème! verspricht nicht zuviel, denn sie ist von allem das Beste. DJ Sabotage hat Stil und den zeigt er Euch, weil Elektro Swing für ihn eine Passion ist.

Ein DJ legt auf. Gute Musik mit dem nötigen technischen Skills und musikalischem und dramaturgischem Verständnis. Wenn er es dann noch versteht, mit seinem Publikum zu interagieren, seine Gäste zu unterhalten, seine Zuhörer auf eine musikalische Reise mitzunehmen, ihnen Rhythmen und Songs präsentiert, die Tänzer begeistern und herausfordern, dann macht er einen guten Job. Nicht zuletzt sollte ein DJ die eigene Freude an der Musik spüren lassen. Ein DJ sollte mutig sein, etwas ausprobieren. Trifft all dies auf Dich zu, dann kannst Du von Dir behaupten, dass Du ein guter DJ bist. DJ Sabotage ist ein guter DJ.

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für die Rock Arena in der 60er-Jahre Halle!

Boum, Bohème! @ Facebook

Elektro Swing Community @ Facebook

DJ Sabotage @ Soundcloud

Fotos:

05_12_faust_me_bboheme.jpg

05_12_faust_me_sabotage.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 11

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



So 06.12.2015

Faust-Wintermarkt

Mit Handgemacht! - Der Markt für Selbstgemachtes und Werkstatt-Basar von der Distel

RUBRIK: Markt

ÖFFNUNGSZEITEN: Sa 13:00-20:00 Uhr / So 11:00-18:00 Uhr

EINTRITT: frei

ORT: Warenannahme / Zinsser-Halle

Der Faust-Wintermarkt ist die feierliche Alternative zum Weihnachtsmarkt. Womit man keinesfalls rechnen darf, sind Weihnachtsmänner, dröhnender Rummel und massiver Lichterglanz. Stattdessen locken ein Werkstatt-Basar bei Distel e.V., Selbstgebasteltes auf dem "Handgemacht!"-Markt in der Warenannahme und Live-Musik von Blaupause. Wer noch ein nettes Geschenk sucht, ist hier ebenso richtig, wie diejenigen, die einfach nur einen geselligen Nachmittag verbringen möchten.

In der Zinsser-Halle gibt es in den Werkstatt-Räumen von der Distel Objekte aus Holz und Metall sowie traditionsgemäß heiße Waffeln, selbstgemachten Kuchen und Kaffee in feierlich geschmückter Werkstatt-Atmosphäre. "Handgemacht!" wiederum bietet Kunst und selbstgemachtes Kunsthandwerk, zum Beispiel individuell angefertigte Handarbeiten, selbstbemalte oder selbstgenähte Kleidung, Seifen, Marmeladen, Taschen, Bilder, Skulpturen, Postkarten, in Eigenregie produzierte Musik und allerlei Dinge mehr für den kleinen Geldbeutel.

Die Live-Band Blaupause spielt am Samstag von 14-15 Uhr und 18-19 Uhr sowie am Sonntag von 12-13 Uhr und 16-17 Uhr.

Wir freuen uns auf Euch und alternativ-winterliche Stunden!

Fotos:

faust_wintermarkt_poster.jpg

faust_1wintermarkt.jpg

faust_2wintermarkt.jpg

faust_handgemacht.jpg

So 06.12.2015

Tanga Elektra

Neo-Soul, Elektro & Funk aus Berlin. Support: Kasimir Effekt (Elektro-Jazz aus Hannover)

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 19:30 Uhr

EINTRITT: VVK: 9,- Euro / AK: 12,- Euro

ORT: Mephisto

Tanga Elektra verbinden Extreme. Straße und Club, Ekstase und Gelassenheit, Spielerei und Ernst, komplexe Melodie und harten Rhythmus, akustische Instrumente und eine Loop-Station. Zwei Brüder. Ein Soul. Mit Soul-Musik in Berlin, der Hauptstadt des Elektros, Erfolg haben? Das funktioniert nur, wenn man mit Kreativität und Originalität trumpfen kann. Die beiden mutigen Brüder schaffen das, wagen sich im Großstadtdschungel von Club zu Club und demonstrieren dem Publikum, wie man auch zu Soul raven kann.

Das Duo kreierte einen eigenen, unverwechselbaren Sound aus Neo-Soul, Elektro und Funk-Elementen, bestehend aus Violine, Schlagzeug und Gesang. Tanga Elektra begeisterten bereits zweimal auf dem Fusion-Festival und tourten durch Brasilien, die Schweiz und Italien, außerdem spielten sie im Vorprogramm von Wallis Bird und Mia.

Bei Kasimir Effekt trifft handgemachter Elektro auf modernen Jazz: Julius Martinek, Johannes Keller und Tobias Decker schaffen mit Kontrabass, Schlagwerk und Fender Rhodes fluktuierende Beats, technoide Improvisationen und loungeige Klang-Miniaturen. Die Band schafft analogen Elektro, der Gedanken fliegen lassen lässt. Schwebt weg mit dem Trio aus Hannover – willkommen im Kasimir Effekt!

Tanga Elektra @ Facebook

Kasimir Effekt @ Facebook

Präsentiert von Lindwurm

Fotos:

06_12_faust_me_tanga_elektra.jpg

06_12_faust_me_kasimir_effekt.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 12

Kulturzentrum Faust ` Zur Bettfedernfabrik 3 ` 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit ` Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 ` Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Mi 09.12.2015

Die Mittwochsküche

Das nachhaltige Gemeinschaftskochen und Essen bei Faust

RUBRIK: Gesellschaft

ÖFFNUNGSZEITEN: 17:00-19:00 Uhr

EINTRITT: frei

ORT:

Kühlschrank leer? Keine Lust, alleine zu essen? Es gibt eine Alternative: Jeden Mittwoch findet zwischen 17 und 19 Uhr bei Faust eine Kochaktion statt, bei der alle herzlich eingeladen sind, die Lust haben, nicht immer nur zu Hause zu sitzen, gerne kochen und sich dabei gut unterhalten wollen. Selbstverständlich bio, saisonal und vegan.

Mitgebrachtes Gemüse aus dem Garten wird gerne mitverarbeitet und Rezeptvorschläge sind ebenfalls gerne gesehen. Natürlich sind auch alle Interessierten willkommen, die einfach nur Hunger mitbringen und in Gemeinschaft mitessen möchten. Über kleine Spenden für das Essen freuen wir uns.

Wer wir sind: der Wissenschaftsladen Hannover, einige Leute von der Faust und ansonsten ein bunt gemischter Haufen von Menschen, die Spaß am gemeinsamen Kochen und Unterhalten haben.

weitere Infos:

www.wissenschaftsladen-hannover.de/mitmachkueche

Fotos:

[faust_1mittwochskueche.jpg](#)

[faust_2mittwochskueche.jpg](#)

[faust_3mittwochskueche.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 13

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Mi 09.12.2015

R.A. The Rugged Man & All Flows Reach Out & Mr. Green

HipHop-Triple-Show aus den USA

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 16,- Euro / AK: 20,- Euro

ORT: Mephisto

Nur wenige Künstler sind gleichzeitig umstritten und einflussreich. R.A. The Rugged Man hat das unter Beweis gestellt, indem er sein unbestreitbar hartes Leben mit puren lyrischen Skills verbunden hat. Aufgewachsen in einem zerrütteten Zuhause in Long Island, wurde R.A. von einem geisteskranken Vietnam-Veteran großgezogen, dessen Kontakt mit Agent Orange seinen Bruder Maxx körperlich und sehbehindert und seine Schwester Dee Ann unfähig zu gehen oder zu sprechen auf die Welt kommen ließ.

Im HipHop fand Ryan Andrew Thorburn, wie R.A. The Rugged Man bürgerlich heißt, Zuflucht und startete im Alter von 12 Jahren eine Rap-Karriere. Sein schnelles Wachstum als Künstler zog viel Aufmerksamkeit auf sich, so dass er sich bald in einem neun Labels umfassenden Bidding-War befand. Als ein Vertrag mit Jive Records bereits unterzeichnet war, sorgte sein Verhalten aber dafür, dass das Label sich weigerte, ein Album zu veröffentlichen. Noch schlimmer kam es, als seine Bühnen-Shows immer weiter außer Kontrolle gerieten und ein Auftrittsverbot in den USA verhängt wurde.

Also schlug er den Weg des Indie-Rap-Hustles ein, presste eigene Singles und baute sich einen beeindruckenden HipHop-Lebenslauf auf – darunter Kollaborationen mit dem Wu-Tang Clan, Mobb Deep und Notorious B.I.G., Auftritte auf allen drei Rawkus Soundbombing-Samplern und der mit Platin ausgezeichneten WWF Aggression Compilation. Sein Debütalbum "Die Rugged Man, Die!" erschien 2004, gefolgt von der 2009er-Compilation "Legendary Classics". Darüber hinaus arbeitet R.A. regelmäßig als Journalist für Vibe, Complex und Mass Appeal und erhielt einen Vertrag mit dem Buchverlag Testify Books. Als Produzent und Drehbuchautor des Kult-Horrorfilms "Bad Biology" machte er sich auch beim Film einen Namen und arbeitete zuletzt an seinem Regie-Debüt – einer Dokumentation über seinen Vater.

Zwei Jahrzehnte nach dem Beginn seiner Laufbahn, nachdem er verbannt, vergessen und für tot erklärt wurde, kehrte der Rugged Man 2013 mit einem Album zurück, das seinen Platz als einer der wichtigsten Indie-Rap-Ikonen aller Zeiten festigen wird. "Legends Never Die" ist nicht nur der aktuelle Stand einer beeindruckenden Karriere, sondern auch ein spannender Ausblick auf alles, was noch kommen wird.

Auf der aktuellen Tour erhält The Rugged Man Unterstützung von dem gerade einmal 18-jährigen A-F-R-O aka All Flows Reach Out, der 2014 zum Youtube-Star wurde, weil er mit unglaublicher Wortgewandtheit, präziser Technik und einem aberwitzigen Flow über willkürliche Gegenstände freestylete, die ihm vor die Nase gehalten wurden. Und zwar nicht von irgendwem, sondern von R.A. The Rugged Man persönlich, der in dem jungen Kalifornier ein riesiges Talent entdeckt hat, das er nun der ganzen Welt zeigen will. Außerdem mit an Bord ist der legendäre HipHop-Produzent und Musiker Mr. Green aus New Jersey. Ein unglaubliches HipHop-Triple – eine unglaubliche gemeinsame Show!

ratheruggedman.net

R.A. The Rugged Man @ Facebook

All Flows Reach Out @ Facebook

www.greenhiphop.com

Mr. Green @ Facebook

Fotos:

09_12_faust_me_rugged_man.jpg

09_12_faust_me_a-f-r-o.jpg

09_12_faust_me_mr_green.jpg

09_12_faust_me_hiphop_triple.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 14

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Mi 09.12.2015

Juliette Jacobsen

Diplomkonzert der Ausnahme-Sängerin

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 5,- Euro / AK: 8,- Euro / ermäßigt: 5,- Euro

ORT: Warenannahme

Mit ihrem Diplomkonzert schließt die Ausnahmesängerin Juliette Jacobsen ihr Gesangsstudium der Hochschule für Musik Theater und Medien Hannover ab. Eigens komponierte Pop-Songs und Balladen werden das Programm, das die Sängerin mit ihrer Band präsentieren wird, prägen. Zudem verspricht die Pop-Sängerin aus Hannover einen gefühlvollen und spannenden Abend, bei dem sie das Publikum mit Überraschungsgästen verzaubern wird.

Foto:

[09_12_faust_wa_juliette_jacobsen.jpg](#)

Mi 09.12.2015

Linden Lounge

Tanzbare Bass-Musik für nachtaktive Eichhörnchen. Mit der Lindener House Mafia

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 24:00 Uhr

EINTRITT: 3,- Euro

ORT: Mephisto

Die Linden Lounge ist zurück bei Faust! Jede Woche aufs Neue präsentieren Euch die Filtertypen, Benny Ferkel und Mitch neben dieser Deep-House-Musik, üblen Dubstep-Eskapaden und dem ein oder andern Rap-Track auch eine liebevoll angemischte Getränke-Auswahl. Der Eintritt ist trotz hochkarätiger Gäste gndenlos günstig. Getreu dem Motto "A DJ is not a Musicbox" werden an diesem Abend von der Lindener House Mafia (Yippiee) keine Musikwünsche erfüllt und wir haben auch kein Herri.

Wir erwarten ein freundliches Miteinander dem Bar-Personal gegenüber, denn bei der Linden Lounge machen wir alles selbst.

Wir freuen uns auf Euch!

PS: Nein, wir können nicht schneller oder härter spielen...

Eintritt ab 18!

Yippiee @ Facebook

www.yippiee.de

Foto:

[faust_me_linden_lounge.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 15

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Do 10.12.2015

L'auinaire

Singer/Songwriter-Indie-Rock aus Gießen. "Mindig Úton"- Tour 2015. Support: Josin (Indie-Pop)

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 12,- Euro / AK: 15,- Euro

ORT: Mephisto

Anfang 2013 lud der Sänger und Multi-Instrumentalist Robert Laupert sein Hab und Gut in einen Transporter und fuhr nach Budapest, um ein halbes Jahr in der relativen Einsamkeit der fremden Stadt seine eigene Musik entstehen zu lassen. Trommeln, Gitarren, Pedal Steel, Klavier, sepiafarbene Bläser – alles hat Laupert selbst gespielt und zu einem gleichzeitig nahbaren und geheimnisvollen Klangteppich verwebt. Die Zeit in Budapest ist der Ursprung von L'auinaire.

Laupert singt aus der Warte des Songwriters, doch er mischt ein Geheimnis in seine Lieder, singt mal zart und nahbar, mal mit der gutturalen Gebrochenheit der alten Blues-Großmeister. Weil Laupert konsequent sein Eigenes gesucht und gefunden hat, können wir es nun erleben. Erst nach Budapest, dann ins Innere, nun mit der Band L'auinaire hinaus in die Welt.

Für den Support sorgt Josin. Wenn sie ihre zerbrechlichen Songs schreibt, zieht sich die Sängerin meistens in die Einsamkeit Norwegens zurück. Der Einklang mit der Natur ist wichtig für die Deutsch-Koreanerin. Mit einfachen Mitteln nimmt sie ihre Songs auf, ein Klavier und eine Gitarre reichen meistens aus. Ihr Publikum betört sie mit zarter, aber eindringlicher Stimme.

www.laupaire.com

L'auinaire @ Facebook

Josin @ Facebook

Fotos:

[10_12_faust_me_1laupaire.jpg](#)

[10_12_faust_me_2laupaire.jpg](#)

[10_12_faust_me_3laupaire.jpg](#)

[10_12_faust_me_josin.jpg](#)

Fr 11.12.2015

SPAM

Der hannoversche U20-Schüler-Poetry-Slam

RUBRIK: Literatur

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: Warenannahme

Die Moderatoren Johannes Berger und Stoffl laden hochkarätige Nachwuchsdichter und funkelnde Neuankömmlinge aus der Poetry Slam-Szene, um den Schüler-Poetry-Slam-Champion des Abends zu küren. Bei SPAM, dem kleinen Bruder des großen "Macht Worte!"-Poetry Slams, können alle jungen Poetinnen und Poeten ihre selbstverfassten Texte einem großen Publikum präsentieren. Was zählt, ist, dabei zu sein und der Spaß am geschriebenen und gesprochenen Wort. Und natürlich das Publikum. Denn das wählt die Siegerin oder den Sieger des Abends.

SPAM bietet kreativen Freiraum für alle Neulinge, erfahrene Slammer und Bühnenliteraten jeglicher Couleur. Völlig gleich, ob man weinen, lachen oder einfach nur mal zuhören soll. Dabei ist es egal, ob das mit dadaistischer Lautpoesie oder persönlicher Prosa passiert.

Eine Teilnahmeliste liegt ab 19 Uhr zur Anmeldung an der Kasse. Zwölf Poeten können dabei sein, bei mehr Teilnehmern entscheidet das Los. Das Beste: Wer vorträgt, spart den Eintritt! Also bitte ran an die Worte.

[SPAM @ Facebook](#)

www.macht-worte.com

Fotos:

[11_12_faust_wa_berger.jpg](#)

[11_12_faust_wa_stoffl.jpg](#)

[11_12_faust_wa_punkte.jpg](#)

[11_12_faust_wa_spam.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 16

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Fr 11.12.2015

Ohrbooten

"Tanz Mal Drüber Nach"-Tour 2015. Support: Tanga Elektra (Funk, Soul & Elektro aus Berlin)

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 16,- Euro / AK: 19,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Wer die Ohrbooten zu Anfang vielleicht noch als rappende Strassenjungs unterschätzte, dem wurde der Besuch eines Konzerts stets zu einer Einladung zum nächsten. Was sich da live abspielt, ist unerschämmt mitreißend und groovt sich durch die Musikwelt seit nunmehr guten neun Jahren. Schon ihre allerersten Demo-Aufnahmen erregten das Interesse der Toten Hosen, die sie 2005 unter Vertrag nehmen – bei der hauseigenen Plattenfirma JKP veröffentlichen die Ohrbooten drei Alben. Spätestens mit der zweiten Platte wurde klar, dass sich die Band vom einstigen Newcomer zu einer nationalen Größe gemausert hat.

MTV nahm sie in Rotation, auf Festivals wie Rock am Ring, Hurricane oder Chiemsee Reggae Summer verblüfften sie Publikum und Veranstalter mit ihrer bahnbrechenden Energie und dann begannen die Ohrbooten, die Hauptbühnen zu bespielen. Und bei alledem behielten sie sich vor, unerwartet auf der Straße aufzutauchen und auf Hut zu spielen, weil es eine alte Tradition ist. So behält man Bodenhaftung.

Angesiedelt in Berlin, kommt hier und da die bekannte Schnauze durch bei ihren Texten, die einem auf Konzerten auch schon mal frei improvisiert um die Ohren fliegen können. Diese verblüffende Band schafft es irgendwie, dort, wo sie aufkreuzt, ihr Publikum so zu begeistern, dass es nützlich sein kann, ein trockenes T-Shirt zum Wechseln für diesen Abend bereitzuhalten. In jedem Fall werden die Ohrbooten wieder alles geben, diesmal mit Songs ihres mittlerweile vierten Albums, das erneut die Freude beweist am spielerischen Umgang mit Musik und anderem greifbaren Wahnsinn dieser Welt. Rechtzeitiges Erscheinen sichert gute Plätze.

Für den Support sorgen Tanga Elektra aus Berlin, die Extreme verbinden. Euphorie und Gelassenheit, Spielerei und Ernst, komplexe Melodien und harter Rhythmus, akustische Instrumente und elektronische Spielarten. Das Duo hat einen eigenen, unverwechselbaren Sound geschaffen aus Neo-Soul, Elektro und Funk-Elementen, bestehend nur aus Violine, Schlagzeug und Gesang.

www.ohrbooten.de

Ohrbooten @ Facebook

Tanga Elektra @ Facebook

Fotos:

11_12_faust_60er_1ohrbooten.jpg

11_12_faust_60er_2ohrbooten.jpg

11_12_faust_60er_3ohrbooten.jpg

11_12_faust_60er_tanga_elektra.jpg

Fr 11.12.2015

Tanzfabrik

Ohrwürmer am Fließband. Mit Johnny Banana

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Tanzen, tanzen, tanzen! Bei der Tanzfabrik werdet Ihr Euch in die Arme fallen, mitsingen und mit einem Haufen Ohrwürmer im Kopf nach Hause gehen. Wir geben Euch, was Ihr schon immer wolltet. Und das am laufenden Band. Johnny Banana kennt keine Grenzen, aber alle Hits und hat für jeden von Euch das richtige parat. Kein Einlass ohne Musikwusch! Tanzen, tanzen, tanzen!

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Upside Down im Mephisto!

Foto:

11_12_faust_60er_tanzfabrik.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 17

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Fr 11.12.2015

Upside Down

Die elektronische Klubnacht! Von Deep House bis Electro mit Mehrklang und Albert Tight. Residents & Friends

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: Mephisto

Upside Down ist die elektronische Klubnacht in Hannover! An jedem zweiten Freitag im Monat verwandelt sich das Mephisto in einen Klub. Das vierköpfige DJ-Team Mehrklang & Albert Tight lädt zu einer Sause mit wechselnden Gast-DJs der elektronischen Szene. Upside Down – das sind vier Typen, vier Geschmäcker, drei Haarfarben, zwei Plattenspieler, ein Mixer, viel Liebe, zahllose Jägerrunden und immer gute Laune.

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Tanzfabrik in der 60er-Jahre Halle!

Upside Down @ Facebook

Mehrklang @ Facebook

Albert Tight @ Facebook

Albert Tight @ Soundcloud

Fotos:

[11_12_faust_me_upside_down.jpg](#)

[11_12_faust_me_albert_tight.jpg](#)

[11_12_faust_me_mehrklang.jpg](#)

Sa 12.12.2015

Muhabbet

R'n'Besk und orientalische Pop-Musik

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 18:00 Uhr / 19:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 29,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Im Türkischen steht der Ausdruck “muhabbet” für “intelligente Konversation”. Als Murat Ersen im zarten Alter von elf Jahren seinen Künstlernamen wählte, stand ihm nach eigener Aussage allerdings eher die arabische Bedeutung vor Augen. Dort steht “muhabbet” für “reich, berühmt und schön”. “Das wollte ich sein”, so Muhabbet. 2015 ist Muhabbet seinem Ziel einen deutlichen Schritt näher gekommen. Intelligente Konversation zählt nach wie vor zu seinen Bestrebungen.

Vorverkauf ausschließlich über www.muhabbet84.com

Muhabbet @ Facebook

Foto:

[12_12_faust_60er_muhabbet.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 18

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Sa 12.12.2015

Hannover 98

Die Weihnachts-Improshow

RUBRIK: Bühne

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 8,- Euro / AK: 11,- Euro / ermäßigt: 8,-

ORT: Warenannahme

Die Weihnachts-Show von Hannover 98 ist eine Show, die Lust macht, zur Besinnung zu kommen! Keine Zeit im Jahr ist so geprägt von dem Spagat zwischen Einkehr, Einkaufsstress und Familien-Dramen. Hannover 98 zeigt Szenen, welche die glanzvollen, aber auch komisch-skurrilen Facetten dieser ambivalenten Zeit zeigen. Die Vorgaben und Ideen zu den Szenen kommen vom Publikum.

In jedem Falle gilt: Lachen ist garantiert und Tiefgang nicht ausgeschlossen!

www.hannover98.de

Foto:

12_12_faust_wa_hannover98.jpg

Sa 12.12.2015

Faust Forward

Hannovers beste Indie- und Rock-Party. Mit DJ TausendSascha

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Bei Faust Forward gibt es die ganzen Facetten des Rocks, von modern elektronisch bis klassisch hart, von den Arctic Monkeys über Mando Diao bis hin zu den Zutons: Alles ist möglich, wenn DJ TausendSascha hinter der Auflegestation wieder Vollgas für Euch gibt. Doch damit nicht genug: Weil die Gäste bei Faust Forward von vielen Tanzen immer so fertig sind, machen wir es richtig gemütlich, damit niemand das Pils im Stehen trinken muss! Und als Bonbon verlosen wir in Kooperation mit 25 Music pünktlich um 2 Uhr unter allen Gästen, die ihre E-Mail-Adresse und ihren Namen hinterlassen haben, drei topaktuelle CDs.

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Datscha Kollektiv im Mephisto!

Faust Forward @ Facebook

Foto:

12_12_faust_60er_faust_forward.jpg

Sa 12.12.2015

Datscha Kollektiv

Hannovers Russendisko. Balalaika-Beats und Elektro-Polka mit Dan Hammond

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: Mephisto

Statt steifer Hipster-Coolness will das Datscha Kollektiv proletarische Euphorie verbreiten! Die Zutaten dazu reichen von Balalaika-Beats über Elektro-Polka bis zu Russendisko-Hits. Facettenreichtum auf der Tanzfläche ist auf jeden Fall vorprogrammiert, wenn Euch Dan Hammond mit einem Reigen aus Speed-Polka, Russen-Ska, Karpaten-Punk oder Gypsy-Swing von den Vorzügen des osteuropäischen Liedguts überzeugt.

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Faust Forward in der 60er-Jahre Halle!

Fotos:

12_12_faust_60er_dan_hammond.jpg

12_12_faust_60er_datscha_kollektiv.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 19

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Mo 14.12.2015

Linden Fiction 2050 - Utopien zur Stadtteilentwicklung

Buch-Präsentation, Lesung und Diskussion

RUBRIK: Literatur Gesellschaft

EINLASS / BEGINN: 18:00 Uhr / 18:15 Uhr

EINTRITT: frei

ORT: Warenannahme

Insgesamt 28 Lindenerinnen und Lindener haben sich mit Kurzgeschichten am Projekt "Linden Fiction 2050" beteiligt und ihre Vision oder Utopie zur Stadtteilentwicklung beigetragen. Die Autorinnen und Autoren spiegeln die Vielfalt Lindens wieder, die Mehrheit ist in mehreren Kulturen verankert, Frauen haben sich mehr beteiligt als Männer und die meisten Zuschriften kamen von Menschen unter 30 Jahren.

Vom einer Jury wurden für die gedruckte Buchfassung 21 Kurzgeschichten ausgewählt, die in Zusammenarbeit mit den Autorinnen und Autoren professionell lektoriert wurden und heute erstmals in ihrer endgültigen Form präsentiert werden.

Programm:

18.15 Uhr

Buch-Präsentation

19.30 Uhr

Pause

20.15 Uhr

Diskussion "Utopien zur Stadtteilentwicklung" mit Verantwortlichen aus der Stadtpolitik und den Autorinnen und Autoren

weitere Informationen:

Das Projekt Linden Fiction 2050

Di 15.12.2015

Attac-Herbstprogramm

Diskussionsveranstaltung

RUBRIK: Gesellschaft

EINLASS / BEGINN: 19:30 Uhr

EINTRITT: frei

ORT: Der Nachbarin Café

Das Thema der heutigen Veranstaltung wird zeitnah bekanntgegeben!

Faust-Programm Dezember 2015 / 20

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Mi 16.12.2015

Die Mittwochsküche

Das nachhaltige Gemeinschaftskochen und Essen bei Faust

RUBRIK: Gesellschaft

ÖFFNUNGSZEITEN: 17:00-19:00 Uhr

EINTRITT: frei

ORT:

Kühlschrank leer? Keine Lust, alleine zu essen? Es gibt eine Alternative: Jeden Mittwoch findet zwischen 17 und 19 Uhr bei Faust eine Kochaktion statt, bei der alle herzlich eingeladen sind, die Lust haben, nicht immer nur zu Hause zu sitzen, gerne kochen und sich dabei gut unterhalten wollen. Selbstverständlich bio, saisonal und vegan.

Mitgebrachtes Gemüse aus dem Garten wird gerne mitverarbeitet und Rezeptvorschläge sind ebenfalls gerne gesehen. Natürlich sind auch alle Interessierten willkommen, die einfach nur Hunger mitbringen und in Gemeinschaft mitessen möchten. Über kleine Spenden für das Essen freuen wir uns.

Wer wir sind: der Wissenschaftsladen Hannover, einige Leute von der Faust und ansonsten ein bunt gemischter Haufen von Menschen, die Spaß am gemeinsamen Kochen und Unterhalten haben.

weitere Infos:

www.wissenschaftsladen-hannover.de/mitmachkueche

Fotos:

[faust_1mittwochskueche.jpg](#)

[faust_2mittwochskueche.jpg](#)

[faust_3mittwochskueche.jpg](#)

Mi 16.12.2015

Vernissage: Zoë MacTaggart

"Jederfrau" - Malereien und Zeichnungen

RUBRIK: Ausstellung

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr

EINTRITT: frei

ORT: Der Nachbarin Café

Die Ausstellung "Jederfrau" versammelt eine Auswahl neuerer Bilder der hannoverschen Künstlerin Zoë MacTaggart, die einen kritischen Blick auf das Frauenbild unserer Zeit bieten. Die Gemälde zeigen weibliche Figuren leuchtend und farbgewaltig – im Kontrast dazu stehen zarte Porträts, Zeichnungen mit reduzierten Linien.

Öffnungszeiten:

Donnerstag, 17. Dezember 2015 bis Dienstag, 19. Januar 2016,

täglich von 10 bis 18 Uhr,

bei Abendveranstaltungen in der Warenannahme durchgehend geöffnet

Vernissage:

Montag, 16. November 2015, 19 Uhr

Einführung: Martina Hein

Musik: DJ P-Nut

Zoë MacTaggart lebt und arbeitet in Hannover. Sie studierte an der Sommerakademie Salzburg bei Norbert Bisky und initiierte die Dr. Sketchy's Anti-Art School in Hannover. Neben der Malerei nutzt die freischaffende Künstlerin die Burlesque-Performance als weitere Ausdrucksform. Häufig spiegeln sich Themen und Motive des burlesken Show-Theaters in ihren Zeichnungen und Gemälden wider. Zudem ist MacTaggart als Dozentin für Burlesque am TUT – Schule für Tanz, Clown und Theater tätig.

Fotos:

[faust_dnc_mac_taggart1.jpg](#)

[faust_dnc_mac_taggart2.jpg](#)

[faust_dnc_mac_taggart.txt](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 21

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Mi 16.12.2015

I'm Not A Band

Alternative-Elektro-Pop aus Berlin

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 8,- Euro / AK: 12,- Euro

ORT: Mephisto

Clubtaugliche Arrangements aus wichtigen Sound-Wellen und sanften Klängen, eingängige Melodien, getragen von der facettenreichen Stimme Simon Ortmeiers und der Violine von Stephan Jung, ein Brückenschlag zwischen den Ufern elektronischer und klassischer Musik – das ist der Sound von I'm Not A Band. Musikalisch gewachsen und gereift, präsentieren sich die beiden Berliner mit ihrem dritten Studio-Album und schlagen ein neues Kapitel in der Band-Historie auf.

“Oceans” trägt die für I'm Not A Band unverwechselbare Handschrift, stellt aber mehr denn je das Spiel mit Elektronik und Melodie in den Vordergrund und lässt jedes Element davon geschickt im Wechsel die Songs dominieren. Nach wie vor verstehen es I'm Not A Band wie kaum jemand anderes, Melancholie tanzbar zu machen. Getragen von dieser Stimmung sucht das Duo in seinen Texten vielfach den Bezug zur Schönheit der Natur, wird aber auch konkret politisch. So positioniert sich die Band mit “Colours” klar gegen Rassismus und spricht sich für einen solidarischen Umgang mit Geflüchteten aus.

Ein neues, um mehrere Instrumente erweitertes Live-Setup unterstreicht den Ruf von I'm Not A Band als mitreißender Live-Act. Seit nunmehr fünf Jahren feiern Fans zwischen London, Mailand, Warschau und nicht zuletzt der Heimatstadt Berlin bereits die energetischen Live-Shows des Duos.

imnotaband.de

I'm Not A Band @ Facebook

Fotos:

[16_12_faust_me_1not_a_band.jpg](#)

[16_12_faust_me_2not_a_band.jpg](#)

Mi 16.12.2015

Linden Lounge

Tanzbare Bass-Musik für nachtaktive Eichhörnchen. Mit der Lindener House Mafia

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 24:00 Uhr

EINTRITT: 3,- Euro

ORT: Mephisto

Die Linden Lounge ist zurück bei Faust! Jede Woche aufs Neue präsentieren Euch die Filtertypen, Benny Ferkel und Mitch neben fieser Deep-House-Musik, üblen Dubstep-Eskapaden und dem ein oder andern Rap-Track auch eine liebevoll angemischte Getränke-Auswahl. Der Eintritt ist trotz hochkarätiger Gäste gndenlos günstig. Getreu dem Motto “A DJ is not a Musicbox” werden an diesem Abend von der Lindener House Mafia (Yippiee) keine Musikwünsche erfüllt und wir haben auch kein Herri.

Foto:

[faust_me_linden_lounge.jpg](#)

Wir erwarten ein freundliches Miteinander dem Bar-Personal gegenüber, denn bei der Linden Lounge machen wir alles selbst.

Wir freuen uns auf Euch!

PS: Nein, wir können nicht schneller oder härter spielen...

Eintritt ab 18!

Yippiee @ Facebook

www.yippiee.de

Faust-Programm Dezember 2015 / 22

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Do 17.12.2015

Macht Worte! - The Hardest

Der fieseste Poetry Slam aller Zeiten

RUBRIK: Literatur

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 7,- Euro / AK: 9,- Euro / ermäßigt: 7,- Euro

ORT: Warenannahme

Beim Poetry Slam gilt grundsätzlich eine sportliche Regel: die Fairness und der Grundsatz "Respect the poets". Das ist auch gut so. Ist aber total Achtziger. Bei "Macht Worte! – The Hardest", dem fiesesten Poetry Slam aller Zeiten, gibt es für alle Beteiligten nur eine Regel: es gibt keine. Und wenn doch, werden sie von den Moderatoren Henning Chadde und Jörg Smotlacha einfach nach Gutdünken außer Kraft gesetzt. Sieben Minuten Zeit? Mal sehen. Wertungen? Oldschool. Gerechtigkeit? War gestern. Heute ist Schluss mit lustig und immer nur Schiedsrichter spielen von der Seitenaus-Linie. Zum Jahresende grätschen Chadde und Smotlacha einfach mal dazwischen.

Eine Pointe sitzt nicht, oder ist unpassend? Kein Problem, die Moderatoren haken sofort nach und unterbrechen den Vortrag. Der Textaufbau ist wackelig, das Thema an den Haaren herbeigezogen und wurde gefühlt schon tausendmal gehört? Gar kein Problem, die Moderatoren greifen ein und stellen den Poeten umgehend zur Sprache. Und brechen den Vortrag gegebenenfalls einfach ab. Oder ziehen nach eigener Einschätzung Punkte ab. Oder hauen sie bei Wohlgefallen obendrauf. Apropos: Den Moderatoren passen Eure Wertungen nicht oder sie sind gänzlich anderer Meinung als Ihr? Überhaupt gar kein Problem, sie nehmen Euch einfach die Stimmkarten weg und verteilen sie an andere Gäste. Und dann das Finale: Zwei Brillenträger sind dabei? Super! Es gibt umgehend Brillen- und Text-Tausch.

Ein Abend der Worte, Widerworte und der augenzwinkernden Slam-Kritik. Vor allem aber auch der Zwischenrufe und Publikums-Kommentare. Denn die sind beim fiesesten Poetry Slam aller Zeiten ausdrücklich erwünscht. Außerdem nehmen mit Kersten Flenter und Jan Egge Sedelies auf dem Zweit-Kommentatoren-Sofa die ausgewiesenen Waldorf & Stadler des hannoverschen Literaturbetriebs Platz. Und schauen ganz genau hin. Zum Beispiel, was ihnen grade an Chadde und Smotlacha nicht passt.

www.macht-worte.com

Fotos:

[17_12_faust_wa_1chadde_smotlacha.jpg](#)

[17_12_faust_wa_2chadde_smotlacha.jpg](#)

[17_12_faust_wa_3chadde_smotlacha.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 23

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Do 17.12.2015

Pohlmann

Entspannter Akustik-Pop aus NRW

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 18,- Euro / AK: 22,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Für Pohlmann geht es zurück auf die Straße. Akustisch, zu dritt, ohne große Band. "Jahr aus Jahr ein" ist eine Unplugged-Tour, um den stressigen, aber doch erhabenen Tagen um die Jahreswende und Weihnachtszeit eine Insel zu geben, ein- und auszuschalten. Pohlmanns Stimme ist geprägt von Cat Stevens, Tracy Chapman und Bob Marley. Seine Musik ist eine bisschen Jack Johnson Gitarren-Folk, ein bisschen Bruce Springsteen-Rock, ein bisschen klassischer Pop, ein bisschen Country. Ein neues Album ist derzeit in Arbeit.

"Wenn man, während man Musik macht, so tief in die Materie eintaucht, dass man sich verliert, passiert etwas mit einem, das man im Proberaum nicht üben kann: Du machst die richtigen Dinge wie von selbst. Ich glaube, Musik ist live immer dann magisch, wenn sich die Musiker in ihr zurücklehnen und selbstvergessen alle Kontrolle über sich abgeben. Du verlierst Dich, und dann spielst Du wie von selbst. Als ich Reiner und Hagen kennengelernt habe, sind wir immer abgedröft, wie Kinder, die beim Spielen ganz gegenwärtig sind: Dieses Gefühl wollen wir auf die Bühne bringen."

Clubtouren spielt Pohlmann derzeit als Trio. Ein bisschen wie am Anfang, als er eine Open Stage in der Hamburger Szene-Bar BP1 ins Leben rief, bei der er selbst immer wieder zur Gitarre griff. Mittlerweile veröffentlichte er vier Alben. Pohlmann bleibt, trotz seines Erfolges, ein König der Straßen, weil er es schafft, sich immer wieder durch neue Einflüsse weiterzuentwickeln, aber dennoch nicht unnötig von dem zu entfernen, was ihn ausmacht.

www.pohlmann-music.de

Pohlmann @ Facebook

Eine Veranstaltung von Living Concerts.

Fotos:

17_12_faust_60er_1pohlmann.jpg

17_12_faust_60er_2pohlmann.jpg

Do 17.12.2015

The Twang

Die traditionelle Western-Weihnacht mit den Pioneers of Countryfication

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 20:00 Uhr / 21:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 8,- Euro / AK: 11,- Euro

ORT: Mephisto

Seit über 15 Jahren reiten The Twang Rock-, Pop- und Disco-Hits zu, bis waschechte Americana-, Country & Western-, Honkytonk- oder TexMex-Versionen daraus geworden sind. Mit weit über 300 Auftritten sind The Twang eine stilsichere Instanz für exquisiten Prärie-Pop, Honkytonk-Hip-Hop, Dancehall-Disco, Cajun-Chanson, Western-Walzer, Mariachi-Metal und Redneck-Rock.

Mit beiden Boots fest im Staub und dem Blick in Extreme Closeup aufs Wesentliche gerichtet, wird so manche Pop-Perle vom Tand befreit und manches Disco-Verbrechen mit einer liebevollen Behandlung von Banjo und Steelgitar auch in Saloons hörbar gemacht. Egal, ob das Original aus der Feder der Ramones, Abba oder Dieter Bohlen stammt. Dank The Twang können Cowboys rund um den Erdball am Lagerfeuer auf ein neues Repertoire an Liedern zurückgreifen, die nach Freiheit und Abenteuer klingen und nach Beef Jerky schmecken. Im kommenden Jahr werden The Twang ihr fünftes reguläres Album veröffentlichen. Einen Titel gibt es noch nicht – wohl aber eine Richtung: Erstmals werden deutsche Titel countryfiziert. Wobei Countryfikation wohl nicht das richtige Wort ist – eher Carambaficaion. Denn der Kompass zeigt klar Richtung texanisch-mexikanisches Grenzland.

www.twang.de

Fotos:

17_12_faust_me_1thetwang.jpg

17_12_faust_me_2thetwang.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 24

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Fr 18.12.2015

Die Fette Caroline Kann Fliegen

Jahresabschluss-Show mit Fat Belly, C for Caroline und Ich Kann Fliegen

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 10,- Euro / AK: 14,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Die Fette Caroline Kann Fliegen geht in diechte Runde! C For Caroline und Fat Belly laden mit ihren Gästen Ich Kann Fliegen zur lautstarken Jahresabschluss-Show und stehen damit für nicht weniger, als ein explosives Livemusik-Dreierpack, welches beweist, dass Hannover nach wie vor die Rock City Nummer eins im Norden ist. Ohne Wenn und Aber...

Fat Belly (Melodic-Punkrock)

Wer immer geglaubt hat, er müsse für feinsten Melodic-Punkrock nach Skandinavien oder über den großen Teich Richtung Amerika schießen, der wird jetzt eines Besseren belehrt: Fat Belly kommen mitten aus Hannover. Und haben es punkrockfaustdick hinter den Ohren. Und das Quintett haut dermaßen unverbraucht in die Magenkuhle, dass sich die internationale Konkurrenz vom Fat Belly-Schub gerne die Haare föhnen lassen könnte. Straighter Punkrock mit Stil, der nicht ohne Bewegung auskommt. Bleibt nur eine Frage: Kann man als Punk-Band musikalisch anspruchsvoll sein und auf den Punkt kommen, ohne Verrat an der eigenen Attitüde zu betreiben? Antwort: Die Hannoveraner können das.

C For Caroline (Power-Pop-Punk)

Man kann noch so hartgesotten, abgebrüht und festivalerfahren sein: Wenn diese Band die Bühne betritt, dann wird der Moment gefeiert – bei jedem einzelnen Song. C For Caroline sind seit Jahren ein fester Bestandteil der hannoverschen Musikszene. Derzeit wird am neuen Album gefeilt und die ersten Hörproben haben es in sich. Eingängiges Songwriting und fantastische Melodien, kombiniert mit neuen Einflüssen verschiedener Stilrichtungen – C for Caroline haben sich weiterentwickelt. Schneller, lauter, energiegeladener und zum Mitgröhlen – das Quartett bringt ihre Songs mit solcher Begeisterung und Energie auf die Bühne, dass Band und Publikum zur Einheit werden – bei jeder einzelnen Show. Und wenn Du denkst, Du kennst diese Band, dann mach Dich auf was gefasst: Jetzt geht's erst richtig los!

Ich Kann Fliegen (Alternative Rock)

Drei Jahre sind seit dem Erscheinen ihres Debüts vergangen – nun sind Ich Kann Fliegen mit neuen Songs zurück. Lauter sind sie geworden, vielleicht auch wütender. Aber auch ehrlicher, intimer. Ich Kann Fliegen lassen uns teilhaben an ihrem Leben als Band und an ihren Gefühlswelten. Hinter den vier hannoverschen Jungs liegen turbulente Jahre mit vielen Höhen und Tiefen, und das hört man. Befreit kann die Band jetzt endlich aussprechen, was sie auf der Seele hat. Die Gitarren dürfen wieder pfeifen, die Stimmen wieder kratzen. Ich Kann Fliegen klingen im Jahr 2015 mit ihrem neuen Album "Alles Flimmert" so frisch wie nie.

www.fatbelly.de

Fat Belly @ Facebook

C For Caroline @ Facebook

www.ichkannfliegen.net

Ich Kann Fliegen @ Facebook

Fotos:

18_12_faust_60er_c_for_caroline.jpg

18_12_faust_60er_fat_belly.jpg

18_12_faust_60er_ich_kann_fliegen.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 25

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Fr 18.12.2015

Die Improkokken

Der Impro-Jahresrückblick

RUBRIK: Bühne

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 8,- Euro / AK: 11,- Euro / ermäßigt: 8,- Euro

ORT: Warenannahme

Die Impro-Show ist eines der beliebtesten und verbreitetsten Formate des Improvisationstheaters. Bei den Improkokken erwartet die Zuschauer ein Potpourri aus verschiedenen improvisierten Szenen. Eine Achterbahn der Gefühle kann auf die Geschichte eines ersten Kusses folgen und ein Western auf einen Krimi. Oder man lauscht den Dialogen der Lebensmittel im Kühlschrank wenn keiner zu Hause ist. Was auch immer gespielt wird – es ist auf jeden Fall einzigartig und inspiriert von den Vorgaben des Publikums. Zum Abschluss des Jahres 2015 dreht sich heute alles um die Frage “Was war und was bleibt?”

Improtheater vom Feinsten – immer eine kleine Weltpremiere!

www.improkokken.de

Fotos:

18_12_faust_wa_1improkokken.jpg

18_12_faust_wa_2improkokken.jpg

Fr 18.12.2015

I Am HipHop

Nu School vs. Old School. Presented by DJ MXM

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 24:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

I Am HipHop! DJ MXM bietet Euch alle Facetten des HipHop und traut sich an New School genauso wie auch an die Classics aus den 90ern. Von Untergrund bis Charts. Sein unverwechselbarer Style lässt unterschiedlichste musikalische Richtungen aus allen Zeiten mühelos zu einer einzigartigen Sample Auswahl der fettesten Beats verschmelzen. Sein Repertoire vereint Old School-Tracks mit Nu School-Trends und natürlich Euch auf dem Dancefloor! Simply HipHop!

Aus dem kompletten Rap-Biz ist eine über 200 Artists starke, handverlesene Auswahl aus allen Bereichen des HipHops entstanden, denen auf dieser Party eine Plattform gegeben wird. Dabei sind unter anderem M.O.P., Kendrick Lamar, Dendemann, Missy Elliott, Jay-Z, Marteria, Beatnuts, Drake, Outkast, Nas, Major Lazer, Beginner, ODB, J. Cole, Busta Rhymes, Dead Prez, Schoolboy Q, Motrip, Gang Starr, Cro, Destiny's Child, Das EFX, Method Man, Cypress Hill, 2Pac, Asap Rocky, Eve, Pharcyde, Snoop Dogg, Umse, EPMD, Tinie Tempah, MobbDeep, Kanye West, Dr. Dre, Chefket, Macklemore, Jurassic 5, Diplo, Run DMC, Tony Touch, 5 Sterne Deluxe, Biggie, Joey Badass, A Tribe Called Quest, Dynamite Deluxe, Onyx, Action Bronson, DJ Tomekk, Bishop Nehru, Smif-N-Wessun, Einszwo, Madchild, Dilated People, Naughty by Nature und Hilltop Hoods.

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für enterthevoid im Mephisto!

DJ [MXM](#) @ Facebook

Fotos:

18_12_faust_60er_dj_mxm.jpg

18_12_faust_60er_i_am_hiphop.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 26

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Fr 18.12.2015

enterthevoid

Techno mit Wertgarantie. Mit Koma & Flow, ElektriQue, emané und Merlin Williamson (MISIK/Komamusik)

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 24:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: Mephisto

Fünf DJs und ein Auftrag: Koma & Flow, ElektriQue, emané und Merlin Williamson (MISIK/Komamusik) spielen für Euch technoi-
de Sounds, bis der Morgen graut. Motto: Es wird gegessen, was das Label präsentiert. Liebe, Bass und Techno mit Wertgarantie!

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für I Am HipHop in der 60er-Jahre Halle!

[MISIK/Komamusik @ Facebook](#)

Foto:

18_12_faust_me_1enterthevoid.jpg

18_12_faust_me_2enterthevoid.jpg

18_12_faust_me_enterthevoid_logo.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 27

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Sa 19.12.2015

Rainer von Vielen & Orange

Bastard-Pop und Hypno-Tribal aus dem Allgäu

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 13,- Euro / AK: 16,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Für nachhaltige Zerstreung, regenerative Euphorie und die globale Erwärmung des Weltfriedens: In Zeiten des Kulturpessimismus und der Gleichgültigkeit tritt die Allgäuer Band Rainer von Vielen für eine Erneuerung des Wertekanons der Menschheit ein. Orange wiederum klingen gleichzeitig wie eine wild gewordene Herde Elefanten in der Steppe der Serengeti und ein in tiefer Meditation versunkener Koikarpfen im Kühlbecken eines Kernreaktors. Gemeinsam sorgen beide Bands für Weltmusik, Tribal Dance und Weihnachtsparty.

Um ihre Thesen unter das Volk zu bringen, sind Rainer von Vielen schon bis nach Sibirien gereist, um in ihrer Funktion als UNSL-Botschafter mit den Wölfen zu heulen. Rainer von Vielen erheben die Innovation zum ästhetischen Prinzip – US-Westcoast-Bass, Gandhi-Rap, Kingston-Akkordeon, Alhambra-Gitarre, Kilimandscharo-Drums, Himalaya-Kehlkopfgesang – die Band nennen es Bastard-Pop. Zeitkritische, fast zynische Texte treffen auf klassische Liebeslieder und anscheinend leichte Popsongs, mit denen sich die Welt erklären lässt. „Nicht alles, was man kann, muss man!“, sagt die Band zum digitalen Konformismus und bleibt sich lieber selber treu. Das von der katholischen Kirche verhängte Auftrittsverbot als Reaktion auf das Lied „Großer Bla“ empfindet die Band als große Bestätigung. Die Initiative von Dr. Sigmund Freud, die Religion als gesellschaftliche Neurose entlarvt, wird weiterhin unterstützt. Auf ihren Tourneen verwandeln Rainer von Vielen die Konzerthallen in ihre Wohnzimmer der Emotionalität, feiern Messen der Kreativität und erteilen der Ekstase die Absolution.

Orange sind archaisch, hypnotisch, wild: Das Soundgeflecht aus massiven, energischen Trommeln und Percussions, Didgeridoo-Flächen, verspielter Elektronik und der akrobatischen Stimmgewandtheit von Rainer von Vielen, der auch bei Orange hinter dem Mikrofon steht, bildet einen einzigartigen Klangkosmos, in dem sich das Bewusstsein versenken und das Tanzbein erheben kann. In jedem ihre Stücke steckt eine große Idee, und Orange schenkt jeder einzelnen davon genügend Zeit, um sich zu einer organisch transzendenten Welle aufbauen zu dürfen. Umberto Echo, der Sound-Magier an den Drehreglern, hat die Kutsche so lange poliert, bis ein oranges Ufo zum Vorschein kam, und so entsteht Musik aus einer anderen Welt, in einer nie gehörten Sprache, maßgeschneidert für die tanzbegeisterten Erdlinge mit ekstatischen Ambitionen. Wobo Beyno!

www.rainervonvielen.de

Rainer von Vielen @ Facebook

www.orangevibes.de

Orange @ Facebook

Fotos:

19_12_faust_60er_1rainervonvielen.jpg

19_12_faust_60er_2rainervonvielen.jpg

19_12_faust_60er_1orange.jpg

19_12_faust_60er_2orange.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 28

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Sa 19.12.2015

Die 90er-Party

Das Original! Grunge, Crossover, Britpop und dieser unglaubliche Eurodance. Mit Cpt. Kirk

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Faust hat das Original: Ob Grunge-Rock à la Nirvana oder Pearl Jam, Pop-Punk von Green Day und Konsorten, ob Crossover, ob Britpop, ob Break- und Beatpop oder die diversen One Hit Wonder von Bands wie Liquido und 4 Non Blondes: Cpt. Kirk spielt alle relevanten Hits der 90er-Jahre.

Seid dabei und feiert mit uns das große Wiederhören mit Bands wie Limp Bizkit, Soundgarden, Guano Apes, Prodigy, Oasis, Cranberries, Skunk Anansie, Tanzfloor-Smashern des Eurodance wie SNAP oder Dr. Alban und vielen anderen.

Strictly nineties & strictly danceable – an jedem dritten Samstag im Monat.

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Freistil im Mephisto!

Die 90er-Party @ Facebook

Fotos:

19_12_faust_60er_1_90er-party.jpg

19_12_faust_60er_2_90er-party.jpg

19_12_faust_60er_2_cpt_kirk.jpg

Sa 19.12.2015

Freistil

Die Party für Schwule, Lesben & Freunde. Electro und DiscoHouse mit der Diskopeitsche & Daniel White

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: Mephisto

Jenseits festgefahrener Szene-Trends und Codes – be what you are! Eine offene, positive Atmosphäre, die zum Feiern einlädt und absolut tanzwütige Gäste – dafür steht diese Party, dafür steht Freistil. An den Turntables rocken Euch die Diskopeitsche und Daniel White mit Electro und DiscoHouse von New Releases bis zu immer tanzbaren Tracks – und das, bis der Morgen kommt.

Natürlich gibt es auch wieder einen Begrüßungs-Shorty.

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für die 90er-Party in der 60er-Jahre Halle!

Freistil @ Facebook

Fotos:

19_12_faust_me_1freistil.jpg

19_12_faust_me_2freistil.jpg

19_12_faust_me_3freistil.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 29

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Mo 21.12.2015

Tablequiz mit Fränkie & Fronkh

Der ultimative Hirnschmalz-Battle

RUBRIK: Gesellschaft

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: frei / bitte anmelden!

ORT: Der Nachbarin Café

Es kann losgehen! Die Meister der Nebensätze, die beiden Dirty Old Quizmaster Fränkie & Fronkh alias Johannes Weigel und Kersten Flenter, fordern im Der Nachbarin Café zum ultimativen Hirnschmalz-Battle heraus. Komische, mindestens aber seltsame Fragen nach abseitigem Wissen aus merkwürdigen Kategorien regen dazu an, geballte Herzens- und Grundschulbildung zusammenzurühren, um phantastische Preise zu gewinnen. Dabei müssen optische und akustische Sinnes-Eindrücke ebenso verarbeitet werden wie die bizarren Moderationen der Quizmaster – herzlich willkommen beim Tablequiz mit Fränkie & Fronkh!

Der Tablequiz mit Fränkie & Fronkh – jeden dritten Montag des Monats im Der Nachbarin Café.

Anmeldung bis zum 20. Dezember 2015:
dernachbarincafe@kulturzentrum-faust.de

Fotos:

[21_12_faust_dnc_1der_nachbarin_cafe.jpg](#)

[21_12_faust_dnc_2der_nachbarin_cafe.jpg](#)

[21_12_faust_dnc_kersten_flenter.jpg](#)

[21_12_faust_dnc_johannes_weigel.jpg](#)

Mi 23.12.2015

Die Mittwochsküche

Das nachhaltige Gemeinschaftskochen und Essen bei Faust

RUBRIK: Gesellschaft

ÖFFNUNGSZEITEN: 17:00-19:00 Uhr

EINTRITT: frei

ORT:

Kühlschrank leer? Keine Lust, alleine zu essen? Es gibt eine Alternative: Jeden Mittwoch findet zwischen 17 und 19 Uhr bei Faust eine Kochaktion statt, bei der alle herzlich eingeladen sind, die Lust haben, nicht immer nur zu Hause zu sitzen, gerne kochen und sich dabei gut unterhalten wollen. Selbstverständlich bio, saisonal und vegan.

Mitgebrachtes Gemüse aus dem Garten wird gerne mitverarbeitet und Rezeptvorschläge sind ebenfalls gerne gesehen. Natürlich sind auch alle Interessierten willkommen, die einfach nur Hunger mitbringen und in Gemeinschaft mitessen möchten. Über kleine Spenden für das Essen freuen wir uns.

Wer wir sind: der Wissenschaftsladen Hannover, einige Leute von der Faust und ansonsten ein bunt gemischter Haufen von Menschen, die Spaß am gemeinsamen Kochen und Unterhalten haben.

weitere Infos:

www.wissenschaftsladen-hannover.de/mitmachkueche

Fotos:

[faust_1mittwochskueche.jpg](#)

[faust_2mittwochskueche.jpg](#)

[faust_3mittwochskueche.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 30

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Mi 23.12.2015

Linden Lounge

Tanzbare Bass-Musik für nachtaktive Eichhörnchen. Mit der Lindener House Mafia

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 3,- Euro

ORT: Mephisto

Die Linden Lounge ist zurück bei Faust! Jede Woche aufs Neue präsentieren Euch die Filtertypen, Benny Ferkel und Mitch neben dieser Deep-House-Musik, üblen Dubstep-Eskapaden und dem ein oder andern Rap-Track auch eine liebevoll angemischte Getränke-Auswahl. Der Eintritt ist trotz hochkarätiger Gäste gнденlos günstig. Getreu dem Motto "A DJ is not a Musicbox" werden an diesem Abend von der Lindener House Mafia (Yippiee) keine Musikwünsche erfüllt und wir haben auch kein Herri.

Wir erwarten ein freundliches Miteinander dem Bar-Personal gegenüber, denn bei der Linden Lounge machen wir alles selbst.

Wir freuen uns auf Euch!

PS: Nein, wir können nicht schneller oder härter spielen...

Eintritt ab 18!

Yippiee @ Facebook
www.yippiee.de

Foto:

faust_me_linden_lounge.jpg

Fr 25.12.2015

Mono & Nikitaman

Das Reggae- und Dancehall-Duo "Im Rauch der Bengalen"

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 20:00 Uhr / 21:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 18,- Euro / AK: 22,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Drei Jahre war es still um Mono & Nikitaman. Jetzt ist das Reggae- und Dancehall-Duo nach einer kreativen Schaffenspause zurück und veröffentlicht sein neues, komplett in Eigenregie produziertes Album "Im Rauch der Bengalen". Und nach wie vor stehen Mono & Nikitaman für energiegeladene Live-Shows, vielseitigen, kontrastreichen Sound und eine Extraportion Attitüde. Aus ihren Haupteinflüssen Dancehall, Reggae, HipHop und Punk brauen sie seit jeher ihre ganz eigene Musikrichtung, die jegliche Stilgrenzen zu sprengen scheint und selbstbewusst nach den Sternen greift.

Die seit der Gründung im Jahre 2002 stetig wachsende Anzahl an Fans aus den unterschiedlichsten Lagern feiert die beinahe wahnwitzig anmutende Mischung und untermauert den Status von Mono & Nikitaman als eine der Vorzeige-Indie-Bands im deutschsprachigen Reggae-Dancehall-Sektor. Als die beiden 2004 mit "Das Spiel beginnt" mehr aus einer Laune heraus ihr erstes gemeinsames Album veröffentlichten, war nicht abzusehen, was sich aus dieser spontanen Idee entwickeln würde. Elf Jahre, fünf Alben und hunderte Shows in Clubs und auf Festivals vor tausenden Leuten später hat sich das Duo mit einer der besten und mitreißendsten Live-Shows des Landes über jegliche Genre-Grenzen hinaus etabliert. Das Besondere: Ihre Texte voller Haltung und Attitüde sprechen vielen Leuten aus der Seele, die beiden haben in ihren Songs stets etwas zu sagen und reißen mit ihrer energiegeladenen Show trotzdem alles und jeden vor der Bühne mit.

www.mono-nikitaman.de

Mono & Nikitaman @ Facebook

Fotos:

25_12_faust_60er_1mono_nikitaman.jpg

25_12_faust_60er_2mono_nikitaman.jpg

25_12_faust_60er_3mono_nikitaman.jpg

25_12_faust_60er_4mono_nikitaman.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 31

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Fr 25.12.2015

Halli Galli

Indie, Rock, Pop, Hipster-Zeug und andere Dancefloor-Filler. Mit Bobby Schamone und dem Halli Galli-DJ-Team

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Der Dancefloor wackelt, wenn Bobby Schamone und das Halli Galli-DJ-Team den neuesten heißen Scheiß für Hipster aller Couleur auf die Turntables zaubern und zwischen Rock, Pop und Indie all jene Evergreens aus dem Hut zaubern, die noch jedes Tanzbein auf die Bühne bewegt haben.

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Nepomuk im Mephisto!

Halli Galli @ Facebook

Fotos:

25_12_faust_60er_halli_galli.jpg

25_12_faust_60er_bobby_schamone.jpg

Fr 25.12.2015

Nepomuk

Dunkle Vorahnung präsentiert die elektronische Tanzstube

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: Mephisto

Die Dunkle Vorahnung präsentiert Nepomuk, die elektronische Tanzstube. Wir sind ein unbeschriebenes Blatt für junge Nachteulen. Stampfge, treibende und absolut rotzige Bass-Einlagen bringen einen frischen, technoiden Wind in die Stadt. Ihr ahnt es, hier rumst es.

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Halli Galli in der 60er-Jahre Halle!

Dunkle Vorahnung @ Facebook

Fotos:

25_12_faust_me_1nepomuk.jpg

25_12_faust_me_2nepomuk.jpg

25_12_faust_me_nepomuk_logo.jpg

Sa 26.12.2015

Faust Gold

Indie, Alternative und Rock mit DJ Stefan

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Jeden letzten Samstag im Monat präsentiert DJ Stefan seinen beliebten Mix! Zu Rock, Alternative, Deutsch-Rock und Indie gesellen sich auch Pop, Funk, Soul, Rap, Crossover, 60s, 70s, 80s, 90s und vieles mehr. Seit über 20 Jahren eine feste Institution – der Alltime-Klassiker bei Faust!

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Bigger Bashment im Mephisto!

Foto:

26_12_faust_60er_faust_gold.jpg

Faust-Programm Dezember 2015 / 32

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Sa 26.12.2015

Bigger Bashment

Hanovers Biggest Reggae- und Dancehall-Event. Mit Rebel Sound und Special Guests

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 23:00 Uhr

EINTRITT: 5,- Euro

ORT: Mephisto

Von Reggae über Rub a Dub bis hin zu Soca und Dancehall haben Rebel Sound seit 1995 alles im Party-Programm, was das Herz begehrt. Dafür sorgt das DJ-Team mit Gründer Benny Rebel, Lenny Berger, Johnny Danger, Mexiko, Don Robinio, Selecta Jahrone und der allorts bekannte "Ganjasmoka" Benjie, der seit Jahren die Tanzhallen mit Dancehall und Reggae in deutscher Sprache rockt.

In Hannover ist Rebel Sounds Partyreihe Bigger Bashment die Top-Adresse für alle Reggae- und Dancehall-Fans der Region. Doch auch überregional hat sich die Crew mit ihren Remixen einen Namen gemacht. Egal, ob in den japanischen Dancehall-Charts oder auf dem bekannten Nottinghill Carnival in London. Johnny Dangers und Paul Beatz' Produktionen überzeugen sowohl den normalen Partygänger als auch den eingefleischten Szene-Kenner.

Kaboom! Reggae Music is Rebel Music!

Achtung: Das Eintritts-Ticket gilt auch für Faust Gold in der 60er-Jahre Halle!

www.rebelsound.de

Bigger Bashment @ Facebook

Rebel Sound @ Facebook

bigger-bashment.blogspot.de

Fotos:

[26_12_faust_me_1rebel_sound.jpg](#)

[26_12_faust_me_2rebel_sound.jpg](#)

[26_12_faust_me_rebel_sound_logo.jpg](#)

[26_12_faust_me_bbashment.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 33

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



So 27.12.2015

The Busters

"Busting, Blasting, Everlasting"-Tour 2016

RUBRIK: Livemusik

EINLASS / BEGINN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 15,- Euro / AK: 19,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle

Härte, Schweiß und große Gefühle! Wer auf Party der wilderen Art auf höchstem musikalischem Niveau steht, ist bei The Busters, der dienstältesten Ska-Band Deutschlands, genau an der richtigen Adresse! Bläser-Riffs, die die Sonne aufgehen lassen, angetrieben von einer entfesselten Rhythmus-Gruppe und präsentiert von den Sängern Ron Marsman und Richie Alexander. In Asien, Amerika und Europa gefeiert!

Sänger Ron Marsman und sein kongenialer Kompagnon Richie Alexander aka Dr. Ring Ding sind das, was die Rat zum Rat Pack macht. Ska und Reggae bis in die Haarwurzeln, tanzwütig wie Elvis in seiner besten Zeit, gepaart mit herber holländischer Coolness. Noch mehr Geschmacksnerven vermag noch nicht mal der ausgewogenste Bordeaux zu stimulieren, wenn die jamaikanischen Wurzeln auf knochenbrechende Rock-Bretter treffen. Alles garniert mit einer Prise stimmiger Pop-Hooklines und ein paar Gramm Jazz. Hier haben sich langgediente, wettergegerbte Fahrensleute auf der Gorch Fock vereinigt, um gemeinsam die Segel zu hissen, Kap Hoorn zu umrunden und diverse Häfen mit einer gehörigen Breitseite Ska aufzumischen.

www.busterland.de

The Busters @ Facebook

Präsentiert von Skunk – Hannovers Ska-Punk-Festival

Fotos:

[27_12_faust_60er_1the_busters.jpg](#)

[27_12_faust_60er_2the_busters.jpg](#)

Mi 30.12.2015

Die Mittwochsküche

Das nachhaltige Gemeinschaftskochen und Essen bei Faust

RUBRIK: Gesellschaft

ÖFFNUNGSZEITEN: 17:00-19:00 Uhr

EINTRITT: frei

ORT:

Kühlschrank leer? Keine Lust, alleine zu essen? Es gibt eine Alternative: Jeden Mittwoch findet zwischen 17 und 19 Uhr bei Faust eine Kochaktion statt, bei der alle herzlich eingeladen sind, die Lust haben, nicht immer nur zu Hause zu sitzen, gerne kochen und sich dabei gut unterhalten wollen. Selbstverständlich bio, saisonal und vegan.

Mitgebrachtes Gemüse aus dem Garten wird gerne mitverarbeitet und Rezeptvorschläge sind ebenfalls gerne gesehen. Natürlich sind auch alle Interessierten willkommen, die einfach nur Hunger mitbringen und in Gemeinschaft mitessen möchten. Über kleine Spenden für das Essen freuen wir uns.

Wer wir sind: der Wissenschaftsladen Hannover, einige Leute von der Faust und ansonsten ein bunt gemischter Haufen von Menschen, die Spaß am gemeinsamen Kochen und Unterhalten haben.

weitere Infos:

www.wissenschaftsladen-hannover.de/mitmachkueche

Fotos:

[faust_1mittwochskueche.jpg](#)

[faust_2mittwochskueche.jpg](#)

[faust_3mittwochskueche.jpg](#)

Faust-Programm Dezember 2015 / 34

Kulturzentrum Faust · Zur Bettfedernfabrik 3 · 30451 Hannover

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Jörg Smotlacha
Mail: pr@kulturzentrum-faust.de

Tel. 0511 / 213 48 59 · Mobil: 0163 / 534 19 81
www.kulturzentrum-faust.de



Mi 30.12.2015

Linden Lounge

Tanzbare Bass-Musik für nachtaktive Eichhörnchen. Mit der Lindener House Mafia

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 24:00 Uhr

EINTRITT: 3,- Euro

ORT: Mephisto

Die Linden Lounge ist zurück bei Faust! Jede Woche aufs Neue präsentieren Euch die Filtertypen, Benny Ferkel und Mitch neben dieser Deep-House-Musik, üblen Dubstep-Eskapaden und dem ein oder andern Rap-Track auch eine liebevoll angemischte Getränke-Auswahl. Der Eintritt ist trotz hochkarätiger Gäste gndenlos günstig. Getreu dem Motto "A DJ is not a Musicbox" werden an diesem Abend von der Lindener House Mafia (Yippiee) keine Musikwünsche erfüllt und wir haben auch kein Herri.

Wir erwarten ein freundliches Miteinander dem Bar-Personal gegenüber, denn bei der Linden Lounge machen wir alles selbst.

Wir freuen uns auf Euch!

PS: Nein, wir können nicht schneller oder härter spielen...

Eintritt ab 18!

Yippiee @ Facebook
www.yippiee.de

Foto:

faust_me_linden_lounge.jpg

Do 31.12.2015

Faust auf Faust

Die Silvesterparty auf zwei Floors. Die besten Songs aller Zeiten mit DJ TausendSascha (Smash) und Cpt. Kirk (Die 90er-Party).
Techno & Electro mit Diskopeitsche und Fraeulein Meier (Freistil)

RUBRIK: Party

EINLASS / BEGINN: 22:00 Uhr

EINTRITT: VVK: 10,- Euro / AK: 10,- Euro

ORT: 60er-Jahre Halle / Mephisto

Zum Jahreswechsel erwarten Euch bei Faust heiße Tanzflächen, wunderbare Musik und viele nette Menschen. Vor allem aber gibt es wie immer bei uns zwei Partys zum Preis von einer. In der 60er-Jahre Halle servieren Euch Regler-Strategie Cpt. Kirk (Die 90er-Party) und DJ TausendSascha (Smash) die besten aktuellen Hits von heute und morgen sowie die besten und tanzbarsten Songs aller Zeiten aus den Genres Indie, Rock, HipHop, 90er, Swing, Oldies, Elektro und Alternative. Und parallel dazu geht es im Mephisto ebenfalls heiß her: Die charmanten DJanes Diskopeitsche und Fraeulein Meier (Freistil) grooven mit Euch technoid und elektronisch ins neue Jahr! Prost 2015!

Fotos:

31_12_faust_60er_1faustauffaust.jpg

31_12_faust_60er_2faustauffaust.jpg

31_12_faust_60er_3faustauffaust.jpg

31_12_faust_60er_4faustauffaust.jpg
