



Presseinformation 7. Februar 2011

Fährmannsfest 2011

Erste Programm-Highlights: Tito & Tarantula, Turbostaat und Ohrbooten sind gebucht

Das Bandcamp der Städtepartnerschaften geht in die zweite Runde

Das Fährmannsfest, Hannovers „kleines Woodstock an der Leine“, lädt in diesem Jahr vom 5. bis 7. August zu einem reichhaltigen wie vielfältigen Musik- und Kulturprogramm ein. Rund 30 Bands und Einzelkünstler werden auf der großen Festivalbühne am Ihmeufer und auf der Kulturbühne auf der Faustwiese erwartet. Acts aus der Stadt und Region sowie Bands von internationalem Renommee und bundesweiter Popularität lassen Hannovers größtes Alternativ-Open-Air-Festival auch 2011 wieder zu einem besonderen Erlebnis werden.

Mit der US-Tex-Mex-Rock-Band Tito & Tarantula, der Punk-Institution Turbostaat und der Reggae-Alternative-Hip-Hop-Gruppe Ohrbooten stehen die ersten Headliner bereits fest. Das komplette Musikprogramm wird voraussichtlich Ende März bekannt gegeben. Tagestickets für Freitag und Samstag kosten an der Tageskasse jeweils 7 Euro. Festivaltickets für 12,50 Euro inklusive Gebühren sind auf der Internetseite www.faehermannsfest.de und an allen Vorverkaufsstellen erhältlich. Der Sonntag ist traditionell eintrittsfrei.

Headliner am Freitagabend, 5. August sind Tito & Tarantula. Die 1992 in Kalifornien gegründete Band um den Sänger, Gitarristen, Songschreiber und Schauspieler Humberto „Tito“ Larriva wurde durch Robert Rodriguez' Film „From Dusk Till Dawn“ auch in Deutschland einem breiten Publikum bekannt. Zu den populärsten Songs zählen „Back To The House That Love Built“, „Strange Face Of Love“, „Angry Cockroaches“ und allen voran der Hit „After Dark“, der bei keiner Live-Show fehlen darf. Mit ihrem bodenständigen, bluesig angehauchten Tex-Mex-Rock sind Tito & Tarantula seit Jahren auch regelmäßig in Deutschland unterwegs und begeistern das Publikum mit ihren schweißtreibenden, energiegeladenen und gut gelaunten Bühnenshows.

In der Riege der Fährmannsfest-Headliner am Samstag, 6. August spielt die 1999 in Schleswig-Holstein gegründete Punk-Band Turbostaat. Zu Beginn ihrer Karrieretourten Turbostaat zunächst durch Deutschlands Clubs und Jugendzentren, nach den ersten Album-Veröffentlichungen folgte bald eine Tournee durch Skandinavien. Inzwischen können Turbostaat auf Shows bei Rock Am Ring, auf dem Highfield Festival und als Support der befreundeten Beatsteaks zurückblicken. Mit

Pressekontakt:

Fährmanns Fest e.V.
Peter Holik
Telefon 0511 2103402
E-Mail peter.holik@htp-tel.de

Fährmanns Fest e.V.
Wilhelm-Bluhm-Straße 45
30451 Hannover

www.faehermannsfest.de

1. Vorsitzender:
Peter Holik
2. Vorsitzender:
Achim Brandau



ihrem 2010 erschienenen Album „Das Island Manöver“ kommen die Punk-Rocker zum Fährmannsfest nach Hannover.

Mit einer entspannten bis explosiven Mischung aus Reggae, Ragga, Alternative und Hip-Hop, den die Musiker selbst als „Gyp Hop“ bezeichnen, begeistern die Ohrbooten seit 2003 ihr Publikum. Die Berliner Band wird am Sonntag, 7. August als Headliner den krönenden Abschluss des Fährmannsfests bilden. „Gyp Hop“ ist auch der Titel des dritten Ohrbooten-Albums, das 2009 erschien. „Von Bob Marley bis Slipknot, steckt quasi alles im Gyp Hop“, singt Frontmann Ben und erklärt damit, so gut es mit Worten eben geht, wo der Sound der Ohrbooten zu verorten ist. Shows der Ohrbooten sind meist ein echtes Spektakel, das sicher auch die Besucher des Fährmannsfests zum Tanzen, Hüpfen und Springen bringen wird, ähnlich wie in den letzten Jahren das Publikum bei Open Airs wie dem Hurricane-Festival, Rock Am Ring oder dem Chiemsee-Reggae-Summer.

Bandcamp der Städtepartnerschaften: Hannover-Rouen-Poznan

Nach der erfolgreichen Premiere 2010 wird es auch in diesem Jahr während des Fährmannsfestes wieder das Bandcamp der Städtepartnerschaften geben. Aus den hannoverschen Partnerstädten Rouen und Poznan wird jeweils eine Band eine Woche zu Gast sein. Neben dem Kennenlernen der Stadt steht vor allem das gemeinsame Musizieren mit der hannoverschen Band Kneeless Moose auf dem Programm, das vom Kulturbüro der Stadt Hannover, Der Festnetz GbR und dem Fährmannsfest Verein organisiert wird. Kneeless Moose sind bereits zu einem Auftritt in Rouen im Sommer eingeladen.

Am Sonntag, 7. August treten die französische und die polnische Band auf der Festivalbühne des Fährmannsfestes alleine und zusammen mit der hannoverschen Bandcamp-Band auf. Über einen Livestream im Internet können auch die Fans in Rouen und Poznan den Festivalauftritt ihrer Bands verfolgen.

Links:

www.faehermannsfest.de
www.titoandtarantula.com
www.turbostaat.de
www.ohrbooten.de

Foto 2010_bandcamp_faehermannsfest: Crytal Palace aus Rouen, Prosto Z Chile aus Poznan, Heidemarie Bock vom Fährmanns Kinder Fest e. V., Gunnar Gessner von Das Festnetz, Bürgermeisterin Ingrid Lange, Peter Holik vom Fährmanns Fest e. V., Gabriele Ciecior und Sandra Jegodka vom Kulturbüro der Stadt Hannover

Pressekontakt:

Fährmanns Fest e.V.
Peter Holik
Telefon 0511 2103402
E-Mail peter.holik@htp-tel.de

Fährmanns Fest e.V.
Wilhelm-Bluhm-Straße 45
30451 Hannover

www.faehermannsfest.de

1. Vorsitzender:
Peter Holik
2. Vorsitzender:
Achim Brandau