

Weiter im Spielplan  
Februar 2011



## GÖREN&RABAUKEN

### Kontaktthof

#### Ein Stück über die Liebe

**Aufführungen** am 4., 5.2., jeweils 20 Uhr

**Karten** 13 €, erm. 9 €

„Kontaktthof“ ist ein Stück über die Liebe, auf die Bühne gebracht von jungen Leuten zwischen 15 und 25. Ein Stück über Beziehungen, die sich oft so schwierig gestalten, obwohl doch vieles so einfach sein könnte... Tänzerische Szenen werden abgelöst von Bekenntnissen und schmerzlichen Trennungsdialogen, gerne auch am Telefon vorgetragen. Aus biografischem Material entstehen Bilder, die improvisatorisch weitergesponnen und verdichtet werden. „Kontaktthof“ ist Essenz und Ertrag einer zweijährigen Arbeits-, Erprobungs- und Findungsphase, die erste abendfüllende Produktion der Gruppe Gören&Rabauken, angeführt vom Alt- und Ober-Rabauken Wolfgang A. Piontek.

15 junge Leute hat der COMMEDIA FUTURA-Leiter und Regisseur um sich geschart und 2008 mit ein paar Vertrauten die Gruppe Gören&Rabauken gegründet, um unbeeinträchtigt vom Theateralltag mit ambitionierten Amateuren Möglichkeiten eines jungen, wilden Multimedia-Theaters zu erproben. Gören&Rabauken ist eine offene Gruppe, die unter anderem angehenden Theaterpädagogen intensive eigene Bühnenerfahrungen ermöglicht.

Die Gören&Rabauken arbeiten und proben in der EISFABRIK und profitieren von der Infrastruktur von COMMEDIA FUTURA. Die langjährige Arbeit mit Jugendlichen, die in der EISFABRIK ein Freiwilliges soziales Jahr im Bereich Kultur machen, hat Pate gestanden bei der Idee, eine eigene junge Gruppe zu formen und das alte Theater noch einmal neu zu erfinden.

Von und mit: Katharina Gerhardt, Ronja Lehnhoff, Antonia Maiwald, Sophie Marlow, Juliane Klose, Kati Reinecke, Ingrida Samoulyte-Lange, Christine Tennhardt-Schnepel, Elke Brunhöber, Jacek Darwicki, Martin Plietz, Bjarne Rühling, Ida Krombach, Philip Heuer und Lukas Wegenast

**Commedia Futura/Eisfabrik**  
Seilerstr. 15 F  
30171 Hannover

#### **Karten**

13 €, erm. 9 €

#### VVK im Künstlerhaus

Sophienstr. 2  
30159 Hannover  
Telefon: 0511/16 84 12 22  
[www.vvk-kuenstlerhaus.de](http://www.vvk-kuenstlerhaus.de)

#### Im Theater

Telefonische Reservierung unter  
0511/81 63 53 und unter  
[www.commedia-futura.de](http://www.commedia-futura.de)

#### **Ansprechpartner**

Wolfgang Piontek  
Mobil: 0177 / 3 74 61 29



## COMMEDIA FUTURA

### Le Cadavre exquis

#### Ein Versuch in Wundern

**Aufführungen** am 10., 11., 12., 18., 19., 25., 26.2. um 20 Uhr

**Karten** 13 €, erm. 9 €

„... sensible Paarszenen, klasse chorische Sequenzen, dichte Tanzbilder. Unsere seltsame Welt, die so viel verspricht und in der man sich doch so oft verloren fühlt, sie ist in sinnlichen Bildern gebannt“. (Neue Presse)

Vier Regisseure bzw. Choreographen inszenieren und choreographierten ein Tanz- und Theaterstück, das niemand kennt. Im Gepäck haben sie ebenso wie die Darsteller ihre Vorlieben, Lebenshoffnungen, Lieblingsszenen aus Theater und Film und die Themen, die ihnen gerade unter den Nägeln brennt – Liebesgeschichten, kritische Blicke auf den Zustand von Welt und Gesellschaft. Alles ist möglich. Aber erlaubt ist nur das Unerwartete. „Überrasch mich“ könnte auch als Motto über dieser kollektiven Collage gehen. Es geht um Wunder in des Wortes vielfältiger Bedeutung.

Titel und Methode sind einem Spiel der Surrealisten entlehnt, „in dem es darum geht, einen Satz oder eine Zeichnung durch mehrere Personen konstruieren zu lassen, ohne dass ein Mitspieler von der jeweils vorhergehenden Mitarbeit Kenntnis erlangen kann“ (André Breton).

Das Spiel seine eigenen Wege finden lassen, den Zufall zu Hilfe nehmen, Gruppenprozesse und deren Kreativität haben den künstlerischen Leiter von COMMEDIA FUTURA, Wolfgang A. Piontek, schon immer interessiert. So ist in jüngster Zeit das Stück „Ein Kuss erzeugt ein unbeschreibliches Geräusch“ (2007) entstanden. Und auch an „Himmel und Hölle“ (2008) waren mehrere Regisseure und Choreographen beteiligt. „Le Cadavre Exquis/Ein Versuch in Wundern“ bringt beide Ansätze zusammen

Mit: Jenny Ecke, Elisabeth Frank, Kristina Scheyhing, Armin Biermann, Daniel Dodd-Ellis, Jacek Darwicki, Jens Kraßnig; Regie/Choreographie: Minako Seki, David Brückel, Henrik Kaalund, Wolfgang A. Piontek; Regieassistent: Lukas Wegenast; Dramaturgie: Peter Piontek; Musik: Christof Littmann; Kostüme: Sabine Mech; Bühne: Ramona Rauchbach; Lichtdesign: Wolfgang Denker

Gefördert von: Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover, Land Niedersachsen, Stiftung Niedersachsen, TUI-Stiftung, Meravis, Stadtbezirksrat Südstadt-Bult

**Commedia Futura/Eisfabrik**  
Seilerstr. 15 F  
30171 Hannover

**Karten**  
13 €, erm. 9 €

VVK im Künstlerhaus  
Sophienstr. 2  
30159 Hannover  
Telefon: 0511/16 84 12 22  
[www.vvk-kuenstlerhaus.de](http://www.vvk-kuenstlerhaus.de)

Im Theater  
Telefonische Reservierung unter  
0511/81 63 53 und unter  
[www.commedia-futura.de](http://www.commedia-futura.de)

**Ansprechpartner**  
Wolfgang Piontek  
Mobil: 0177 / 3 74 61 29

#### Pressefotos

© Ralf Mohr

2 / 2